

## Table

---

### Le vie et l'œuvre

(D'André Gide à « La Symphonie pastorale »)

- Une vie d'homme, une carrière d'écrivain 3
- Quelques éléments d'une thématique 8
- Genèse de « La Symphonie pastorale » 16

### « La Symphonie pastorale »

(Du livre au lecteur)

- Structures 27
- Significations 62
- Langue et style 68

### Commentaires de textes

- En route vers le destin 74
- Rivalité amoureuse ou controverse théologique 78
- Erôs ou agapê ? 84

Glossaire et notes 89

Bibliographie sommaire 92

La photographie de la couverture est un détail du portrait de Gide par J.-P. Laurens (musée du Luxembourg, photo Roger-Viollet).