



06 ESEJ

Petr Pithart: Vlast občanů, nebo národ českého kmene?

„Klidná diskuse je už skoro nemožná. Veřejný prostor, ve kterém se lidé dohadují o přijatelných řešeních tím, že si naslouchají, a to se zájmem o to, co, jak a proč to ten druhý vidí jinak než já (a nakonec hlasují, sami nebo skrze své zástupce o věcech společného zájmu), je dnes rozrušen jako město po zemětřesení sedmého stupně,“ píše ve svém eseji bývalý předseda Senátu Parlamentu České republiky Petr Pithart.

Petr Pithart

12 TÉMA

Kde domov můj?

„Česká hymna jistě není vojenským pochodem, je to píseň tklivá, klidná, nikoliv však sentimentální. Svým charakterem se plně zapisuje do kontextu snah o politickou nadvládu v Čechách. Jako taková byla vnímaná v revolučním roce 1848, protože byla během období Bachova neoabsolutismu společně s písní „Hej Slované!“ zakázána,“ píše v zamyšlení nad nedávnou debatou o nové podobě hymny francouzsko-český spisovatel a překladatel Jean-Gaspard Páleníček.

Jean-Gaspard Páleníček



22 FOTOPŘÍBĚH

Za katrem s respektem

Není pravda, že vězení je hotel. Návštěvník tu rychle pochopí, co znamená slovní spojení „trest odnětí svobody“. Smyslem pobytu ve vězení je změnit dosavadní způsob života, poučit se z chyb. Je to proces, který začíná s prvním dnem nástupu. V ženské věznici ve Světlé nad Sázavou dokazují, že k tomu není potřeba srážet vězně do kolen.

Simona Bagarová

03 EDITORIAL

Co najdete v čísle

18 PŘÍBĚH

Bohuslav Opatrný: Solitér ze zámku v Radimi

32 SPOLEČNOST

Poklad je tady - o vztahu k zemi, krajině a kultuře

38 KOMUNITY

Dva spolky na úpatí hor

42 VZTAHY

Hledání ztraceného hlasu

44 VITAL INDEX

Co je sdílená ekonomika?

46 TÉMA LINKY SENIORŮ

Potřebujeme někam patřit

48 ZDRAVÍ

Diabetes: dlouho nebolí, pak ale zabíjí

50 KOUZELNÁ MOC ROSTLIN

Lichořeřišnice větší

51 PREVENCE

Kuř oka: nepípají, ale bolí

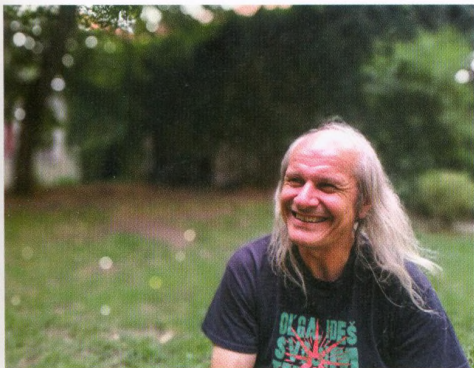
54 VAŘENÍ

Hostina na Hradě

58 DOBRÉ ČTENÍ

Jan Petránek: Hausboat na soutoku Volhy a Mississippi

PARTNERÝ ČASOPISU JSOU KAREL JANEČEK A NADAČNÍ FOND AVAST.



28 ROZHOVOR

Ladislav Heryán: Pastor undergroundu

„Mojí jednoznačnou zkušeností je, že se kytara líbí i starším, jde hlavně o to, co na ni člověk hraje a které písničky zpívá. Jezdívám třeba každoročně na pouť se svou bývalou československou farností, osazenstvo autobusu je minimálně ze dvou třetin starší šedesáti let, mnohým je i přes sedmdesát. Ubytováváme se vždy tam, kde je možno udělat oheň, upéci buřty a hlavně zpívat s kytarou. Všichni se na to vždycky velmi těší, a to i na to, když na ni pak hrají při bohoslužbě a zároveň sloužím mši,“ říká římskokatolický kněz, salesián Ladislav Heryán.

Bob Flíedr

62 RETRO

„Jsme s vámi, buďte s námi!“ Nebyli.

Jak vypadal srpen 1968 z pohledu redaktorů Československého rozhlasu, kteří tehdy sloužili, přibližuje v dramatické rekonstrukci jeden z nich, Karel Tejkal. „Tu srpnovou noc osmašedesátého jsme nespali. Přemýšleli jsme o nucené cestě na Sibiř, o tom, jak uживíme rodiny, jak se zachovat, jak přežít. A od té doby jsme už nikdy nevyslovili heslo těch dnů: Jsme s vámi, buďte s námi. Už jsme mu nerozuměli.“

Karel Tejkal

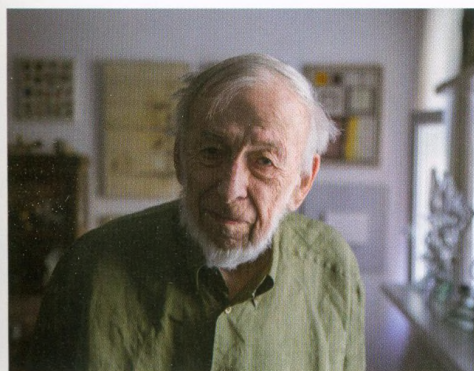


64 ROZHOVOR

Jiří Šetlík: Obklopen přátelstvím

Historik umění Jiří Šetlík patří k neopomenutelným osobnostem naší kultury. Jeho profesní i osobní život je spjatý s generací umělců, kteří se do povědomí veřejnosti dostali především v 60. letech 20. století. Ve svém bytě na Břevnově zavzpomínal na své dětství, rodinu a přátele, kteří ho během života provázeli. Mnozí z nich jsou stále přítomni v jeho blízkosti prostřednictvím obrazů či soch, které ho obklopují.

Marie Holá



59 HUDBA PRO MOU RADOST
Jiří Černý: Stoletou republikou od Ježka ke Skoumalovi

60 NESMRTELNÉ LÁSKY
Vladimír Vysockij a Marina Vlady

61 FEJETON
Rudolf Křesťan: Ze životopisu jednoho vejce

72 (NE)OBYČEJNÍ
Jiří Pilka: V tobě končí můj hlad a touha

78 BYDLENÍ
Vytvoř si sám aneb jak jsme stavěli chatku

80 ODJINUD
Máma mojí mámy z druhého konce světa

82 POVÍDKA
Bianca Bellová: Čestný profesor

86 TRÉNOVÁNÍ PAMĚTI
Procvičte svou paměť

Vital | 86 stran zkušeností a inspirace | Ročník XII., číslo 3/2018 | Vychází 4x ročně v tištěné i internetové podobě | Vydává: Elpida, o. p. s. | Evidenční číslo: MK ČR E 17957 | Šéfredaktor: Jiří Hrabě | Šéfreditor: Tomáš Rákos | Editorka: Barbara Štorchová | Redakční rada: Jan Bartoš, Zuzana Pelková, Tomáš Rákos, Petr Hora-Hořejš, Karel Tejkal, Lucie Vidovičová, Tomáš Šponar, Jaroslav Veis | Fotograf: Jan Bartoš | Korektorka: Jaroslava Vaňková, Mirka Batíková | Adresa redakce: Na Strži 40, 140 00 Praha 4 | Telefon: 224 231 914 | E-mail: casopisvital@elpida.cz | web: www.casopisvital.cz | Komerční inzerci zajišťuje a objednávky přijímá: Elpida, o.p.s, tel. 777 620 281, objednávky pošlete na adresu: casopisvital@elpida.cz a Alexandra Zemanová, tel. 602 367 383 | Webová verze: Martin Blažiček | Grafické zpracování a layout: Carton Clan | Tisk: Tiskárny Havlíčkův Brod, a. s. | Vydavatel si vyhrazuje právo publikované materiály zveřejnit též na internetu | Uzávěrka tohoto vydání: 20. září 2018. Rozšiřuje společnost PNS a. s., předplatné SEND předplatné s. r. o. – www.send.cz, tel.: 225 985 225.