

OBSAH

OBSAH	5
VYBRANÉ PRÁVNÍ PŘEDPISY A JEJICH ZKRATKY	7
ÚVOD	13
KAPITOLY	15
IRENA HOLCOVÁ, VERONIKA KŘEŠŤANOVÁ Digitální obsah jako věc?	17
ZUZANA CÍSAŘOVÁ Některé aspekty implementace článku 17 směrnice o autorském právu na jednotném digitálním trhu	33
VLADIMÍR SHARAPAEV Problematické aspekty algoritmizace vymáhání práv k hudebním dílům	40
SAMUEL KRÁL Vymahatelnost virálního efektu veřejných licencí podle českého práva	51
DAVID PETRLÍK Intenzita soudní kontroly civilních soudů ve věcech patentů a užitných vzorů: lze vůbec hovořit o soudní kontrole?	61
TOMÁŠ DOBŘICHOVSKÝ Dvojkolejnost úpravy průmyslových a autorských práv – k některým možnostem sblížení právní úpravy	74
ABSTRAKT	81