

OBSAH

Kapitola 1: Proč vznikla odlišná teorie o stavbě pyramid	11
Kapitola 2: Anomálie pozorované v Gíze	22
1. Obrovské balvany o váze 30 až 500 tun	23
2. Udivující rozměry balvanů velkých pyramid	25
3. Balvany s vměstky	26
4. Rozdíly mezi přírodním vápencem a vápencem použitým ke stavbě pyramid	26
5. Umístění lomů je v rozporu s logikou	27
Kapitola 3: Kritika teorií	29
1. Rampy	30
2. Další teorie hovořící o strojích	33
3. Další systémy	36
4. Mini-pyramida Novy	37
Kapitola 4: Alternativní a fantastické teorie	40
Kapitola 5: Teorie aglomerovaného kamene	43
1. Hieroglyfické znaky pro pojem „budovat, stavět“	44
2. Obrázkový seriál na vysvětlení teorie	46
Kapitola 6: Vědecký důkaz	48
1. Chemický vzorec, geologické pojivo	48
2. Obtížné sdělování vědeckých poznatků	52
Kapitola 7: Geologie v Gíze	55
1. Geologie skalní plošiny v Gíze	55
2. Původ kamenných bloků z pyramid	58

Kapitola 8: Analýza kamenů	61
1. Analýzy kamenných bloků z Chufuovy pyramidy	62
2. Past mineralogického výzkumu v optickém mikroskopu	64
3. Nejnovější analýzy	66
Kapitola 9: Geologická pojiva Egyptanů	68
1. Vznik alchymie	69
2. Recept na výrobu	72
3. Potřeba vody	75
Kapitola 10: Experimentování	77
1. Experimentování v laboratoři	78
2. Experimentování s bloky ve skutečné velikosti	80
3. O rok později	89
Kapitola 11: Důkazy obsažené v náboženství boha Chnuma	93
1. Náboženský význam kamene	93
2. Bůh Chnum	94
3. Tvoření je božské vtělení v aglomeraci kamene	98
Kapitola 12: Opracovat kámen pro boha Amona	100
1. Tvoření je božské vtělení v opracovaném kameni	101
2. Vzestup Amonovy moci	102
3. Amon se stává stvořitelem	103
Kapitola 13: Dvě civilizace, dvě různé země	107
Kapitola 14: Objev hieroglyfických textů	110
1. Stéla hladu	112
2. Nový překlad	122
Kapitola 15: Stéla sochaře a výrobce odlévaných soch Irtisena	127
1. Nepochopení	128
2. Nový překlad	129
Kapitola 16: Sochaři a řemeslníci na reliéfu v hrobce hodnostáře Ceje	134
1. Nádoby z tvrdého kamene	134
2. Reliéf v hrobce hodnostáře Ceje	137

Kapitola 17: Imhotepův vynález kamenných staveb	140
1. Imhotepův vynález kamene: Manéthonův text	142
2. Cihly různých rozměrů	143
3. Imhotepův vynález	145
4. Teze egyptské archeologie: aglomerace	149
Kapitola 18: Jednotlivé etapy stavby první pyramidy	150
1. Mastaba ze stavebního kamene z římského betonu	151
2. Imhotepovy vápencové cihly	152
3. Pyramida P 1	152
4. Pyramida P 2	153
Kapitola 19: Od Džosera ke Snofruovi	156
1. Tři Snofruovy pyramidy: IV. dynastie (2600 př. Kr.)	158
2. Obložení pyramid	165
3. Rozdílná kvalita kamenů ve třech Snofruových pyramidách	166
4. Vývoj komor s přečnělkovou klenbou	169
Kapitola 20: Skalní plošina v Gíze	172
1. Wádí	174
2. Řešení problému logistiky	177
3. Chufuova Velká pyramida	178
4. Nepravidelné bloky	182
5. Rachefova pyramida	183
6. Menkaureova malá pyramida	186
7. Charakteristické zarovnání plošiny v Gíze	189
Kapitola 21: Alchymistické látky na výrobu kamene	191
1. Popelové vápno	191
2. Těžba v dolech na Sinaji	193
Kapitola 22: Úpadek	197
1. Pyramidy V. dynastie	197
2. Umělecká dekadence VI. dynastie (2423 – 2250)	200
3. Vzestup a pád pyramid	202
4. Důvody úpadku	203

Kapitola 23: Pyramidy z nepálených cihel ze Střední říše (1870 před Kr.)	207
1. Vznik ideologické rivality mezi Chnumem a Amonem	208
2. Pyramidy ze suti, hlíny a písku, XII. dynastie (1990-1780 před Kr.)	209
3. Pyramidy z nepálených cihel	211
4. Návrat Chnuma	212
5. Paradox návratu k nepáleným cihlám	214
Kapitola 24: Sedm mylných důkazů egyptologie	217
1. Pyramidy: výjimka z pravidla Jean-Pierre Adama	217
2. Lámání bloků	219
3. Přeprava Džehutihotepovy sochy: sáně	222
4. Stéla z Tury: doba vlády Ahmose, Nová říše	225
5. Nástěnná malba v hrobce vezíra Rechmirea	226
6. Venisův reliéf	227
7. Kamenické značky	228
Kapitola 25: Egypt po pyramidách	231
1. Memnonovy kolosy	231
2. Sochy Achnatona a Nefertiti z aglomerovaného kamene: sbírka rodiny Mansúr	234
Kapitola 26: Nové dějiny pyramid	238
1. Je pyramida pouhou hromadou kamení?	240
2. Vzpomínka na velké egyptské génie	243
Dodatek 1: Okruh po skalní plošině s pyramidami v Gíze	245
Bibliografie	277
Redakční poznámky	279