

001 Eva Zaoralová: Editorial

#### Glosy

002 EZ, JK, MŠ

#### Festivaly

004 Jaromír Blažejovský: Otcové a matky, dcery a synové – Zápisky z Hlavní soutěže 54. MFF v Karlových Varech

009 Iva Přivřelová: 76. MFF v Benátkách – Seriózní žerty

012 Jaromír Blažejovský: Doteky násilí – Ze soutěže Na východ od Západu

016 Viktor Palák: V kontaktu s realitou – 72. Locarno

#### Téma: Agnès Varda

020 Philippe Rouyer a Yann Tobin: Tajemství předávání — Rozhovor s Rosalíí Vardovou s přátelským příspěvím Agnès Vardové

024 Stanislava Přádná: Viditelné a neviditelné autoportréty Agnès Vardové

030 Martin Šrajer: Obhajoba *Šťestí*

034 Briana Čechová: Mona od pěti do sedmi nebo Cléo bez střechy a bez zákona?

040 Benjamin Slavík: Agnès Vardová, první žena filmové dekonstrukce — Mezi životem a smrtí (filmového) média

046 Martin Šrajer: Úhel pohledu — *Visages Villages*

#### Fórum

052 Iva Přivřelová: Mám slovy popsat, co jsem chtěla říct? — Rozhovor s Angelou Schanelecovou

056 Marek Holan: Temná královna zločinu pro 21. století — Detektivní antologie Sarah Phelpsové

064 Pavel Sladký: S vlnou v zádech — Rumunský film na konci druhé dekády 21. století

068 Marek Slovák: „Televize je mrtvá. A televize nebude znovuzrozená.“ — *Too Old to Die Young* Nicolase Windinga Refna

074 Martin Svoboda: Aby se diváci necítili obelhaní — Rozhovor s Bohdanem Karáskem

080 Milan Klepíkov: Z karlovarského deníčku 2019

#### Kritiky

086 Ari Aster: Slunovrat (Marek Holan)

090 S. Craig Zahler: Na špatné straně (Jan Křipač)

092 Václav Marhoul: Nabarvené ptáče (Martin Svoboda)

096 Bong Joon-ho: Parazit (Janis Prášil)

098 Nadav Lapid: Synonyma (Jan Křipač)

#### Recenze

100 Jim Jarmusch: Mrtví neumírají (Tomáš Gruntorád)

101 Jonah Hill: Devadesátky (Zdena Mejzlíková)

102 Hlynur Pálmason: Bílý bílý den (Natalia Něudačina)

103 Josh Cooley: Toy Story 4: Příběh hraček (Lukáš Gregor)

104 Bruno Podalydès: Becassine! (Jan Jaroš)

105 Quentin Tarantino: Tenkrát v Hollywoodu (Vít Poláček)

106 Johana Ožvold: The Sound Is Innocent (Štěpánka Ištvánková)

107 Michal Hogenauer: Tiché doteky (Marek Koutesh)

108 Marko Škop: Budiž světlo (Michal Kříž)

109 Martin Dušek, Ondřej Provazník: Staříci (Jan Jaroš)

110 Martin Mareček: Dálava (Martin Šrajer)

111 Céline Sciammová: Portrét dívky v plamenech (Iva Přivřelová)

#### Domácí kino

112 Carlos Reygadas: Naše doba (Zdena Škapová)

114 Hu Bo: Sedící slon (Michal Kříž)

#### Kniha

118 Benjamin Slavík: V záhybech filmového prostoru

120 Tomáš Pilát: Není důležité se všechno naučit, ale vědět, kde hledat

#### Výstava

122 Marek Slovák: Mezi magikou a šalbou: odpoutané obrázky a výstava – náš pomocník

#### Text

126 Bohdan Karásek — Karel, já a ty