

001 Eva Zaoralová: Editorial

#### Glosy

002 MŠ, PG, MK

#### Top 10

004 Nejlepší filmy 2019 podle redakce *Filmu a doby*

#### Festivaly

006 Michal Kříž: Ztracené iluze — MFDF Ji.hlava 2019

008 Martin Kudláč: San Sebastian 2019 — Současná klasika

011 Štěpánka Ištvančková: Filmu svědčí tma

013 Dorota Vašíčková: Seriály ve zdravé formě  
— Festival televizních a on-line seriálů Serial Killer 2019

#### Téma: Současné sci-fi – od formy k spiritualitě

018 Marek Holan: Proti proudu hvězd — *Ad Astra* Jamese Graye

022 Hubert Niogret a Frank Garbarz: Soustředit se na lidské nitro  
— Rozhovor s Jamesem Grayem

026 Marek Slovák: Mezi hvězdami, mezi médii  
— Průlet (anglo)americkou sci-fi posledních dvaceti let

034 Janis Prášil: Spirituální sci-fi: vesmír jako duchovní veličina

038 Martin Svoboda: Válka o duši *Star Wars*

042 Benjamin Slavík: Jak v žánrovém filmu nevidět  
všudypřítomnost kopie... — Současné jihokorejské sci-fi  
na pozadí filozofie difference

048 Iva Přivřelová: Točím o odvrácené straně vědy  
— Rozhovor s Jessikou Hausnerovou

#### Fórum

054 Martin Svoboda: Nesmíte to brát tak vážně  
— Rozhovor s Karlem Vachkem

062 Jan Švábenický: Hned mě zabij, Ringo... řekl Gringo!  
— Italské populární žánry šedesátých a sedmdesátých let  
jako zdroj intertextuality ve filmu *Tenkrát v Hollywoodu*  
Quentina Tarantina

068 Jan Křípač: Politická groteska Elii Suleimana

072 Jaroslav Cibulka: Navracet zapomenutým  
a opomíjeným filmům jejich historickou hodnotu  
— Rozhovor s Jayem Weissbergem

080 Karolína Stehlíková: Bez hanby o ohanbí, penisech i tlustých  
zadcích — (Ne)tabuizovaná témata v dokumentární televizní  
produkci na sever od nás

#### Kritiky

088 Karel Vachek: Komunismus a síť aneb Konec zastupitelské  
demokracie (Janis Prášil)

090 Marco Bellocchio: První zrádce (Zdena Škapová)

094 Martin Scorsese: Irčan (Martin Svoboda)

096 Ladj Ly: Bídníci (Tomáš Gruntorád)

098 Elia Suleiman: To musí být nebe (Benjamin Slavík)

#### Recenze

100 Woody Allen: Deštivý den v New Yorku (Tomáš Seidl)

101 Štěpán Altrichter: Národní třída (Ivo Michalík)

102 Todd Phillips: Joker (Iva Přivřelová)

103 Milan Cyroň, Tomáš Uher: Pláč svatého Šebestiána  
(Brigita a Luboš Ptáčkovi)

104 Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne: Malý Ahmed (Michal Kříž)

105 Artemio Benki: Sólo (Štěpánka Ištvančková)

106 Ken Loach: Pardon, nezastihli jsme vás (Tomáš Seidl)

107 Bohdan Karásek: Karel, já a ty (Martin Šrajer)

108 Wang Xiaoshuai: Sbohem, synu (Martin Šrajer)

109 Arnaud Desplechin: Slitování (Briana Čechová)

110 Jiří Havelka: Vlastníci (Zdena Mejzlíková)

111 Rebeca Zlotowski: Bezstarostná dívka (Pavel Sladký)

#### Domácí kino

112 Juliano Dornelles, Kleber Mendonça Filho: Bacurau  
(Martin Šrajer)

#### Kniha, výstava a vizuály

116 Jan Jaroš: Král Šumavy se vrací

118 Marek Slovák: „Je to jen kniha... jen kniha... jen kniha...  
jen kniha... jen kniha.“

123 Natalia Něudačina: Okno do duše Jiřího Trnky

126 Marek Náprstek: Anthill