

# Obsah

## Spravodajstvo, koncerty, festivaly

- 2 Fantastická s mladickou sviežosťou, Jazz vo filharmónii, Výrazný Arendárik, výrečný Baleff, Nedel'né matiné v Mirbachovom paláci, Galéria hudby v Nitre, Osem dní spolupatričnosti – festivalový zápisník z Novej slovenskej hudby 2014, Štátna filharmónia Košice, Figura in memoriam, Štyridsať rokov ŠKO, Ars Nova 2014

## Miniprofil

- 5 Karolína Hurayová

## Rozhovor

- 12 Thomas Sanderling: „Stretnutie so Šostakovičom patrilo v mojom živote medzi najdôležitejšie“ *I. Marton*

## Téma

- 16 Perspektíva mnohých historických organov na Slovensku je desivá  
*P. Motyčka, S. Šurin*

## Fotoreport

- 20 40 rokov Bratislavských jazzových dní

## Hudobné divadlo

- 24 Medzi symbolizmom a psychologickým realizmom *R. Bayer*

## Operný zápisník

- 25 Koncertné podvečery / Musorgskij vo Viedni so Slovenským filharmonickým zborom / Pozvánka od Tomáša Hanusa  
*V. Blaho, V. Kmečová, A. Schindler*

## Zahraničie

- 26 Viedeň: Wien Modern 2014 *M. Zagorski*  
27 Brno: 27. Expozície novej hudby: festival bez octového pachu *R. Kolář*  
28 Praha: Nový pohľad drámu posunul, no neokorenil *P. Unger*  
29 Stuttgart: Schizofrenická doba *R. Bayer*  
30 Bergamo: Po stopách neznámeho Donizettiho *P. Unger*  
31 Berlín: Malé veľké kúsky *R. Leška*

## Mimo hlavného prúdu

- 32 Minislovník: Drone music / A4: Sharp/Davis/Zabelka/Mani/Lunch  
*F. Hoško, R. Kolář*

## Jazz

- 33 Varady a Marsalis v Bratislave *F. Hoško, R. Kolář*  
34 Jazzový festival oslávil štyridsiatku *M. Zahradník*  
35 Jazz START UP 2014

## Recenzie

- 40 Kam/kedy