

Úvod	8
MARCELA VONDRÁČKOVÁ	
Norbert Grund. Velký mistr malých formátů	12
MARCELA VONDRÁČKOVÁ	
Norbert Grund a vídeňská kabinetní malba	48
MARTINA JANDLOVÁ SOŠKOVÁ	
Norbert Grund a Itálie. Italské a italizující inspirace v tvorbě Norberta Grunda	66
MARCELA VONDRÁČKOVÁ, PETR PŘIBYL	
<i>Fêtes galantes</i> na obrazech Norberta Grunda	86
MARTINA JANDLOVÁ SOŠKOVÁ	
Holandská a vlámská malba jako inspirační zdroj Norberta Grunda	100
ANDREA STECKEROVÁ	
Grafická tvorba Jana Jiřího Balzera podle předloh Norberta Grunda	114
DALIBOR LEŠOVSKÝ	
„Tento v Čechách vysoce vážený malíř.“ Norbert Grund a jeho sběratelé v Čechách i jinde	128
LUBOMÍR SLAVÍČEK	
Ozvěny díla Norberta Grunda v české (krajino)malbě 19. století	152
VÍT VLNAS	
Christian a Norbert Grundové ve svědectví písemných pramenů	164
TOMÁŠ SEKYRKA	
Norbert Grund pod povrchem. Technika malby a materiálový průzkum děl Norberta Grunda ve sbírkách Národní galerie Praha	174
ADAM POKORNÝ – RADKA ŠEFCŮ	
KATALOG	201
Resumé	431
Bibliografie	438