

MATERIÁLY

Böhm M., Procházka J.: Lamináty – povrchy pro nábytek a stavebně-truhlářské výrobky 6 – 9

TECHNOLOGIE

Novák F.: Pro štípání polen, jejich balení a výrobu palivového dříví rozsekáním 10 – 12

Čapka R.: Stavebnicový systém přepravních stojanů 14 – 15

Inzercia: Na pohľad ako olej, ale odolný ako lak: Remmers HWS-112-Hartwachs-Siegel 16

NOVINKY

18 – 22

KONSTRUKCE

Novák F.: Nový 16. poddruh mamutů Mammuthus Moravia Inferior z Dolní Moravy 24 – 27

Mrník A.: Zvonice tvoria tri oblúky z lepeného dreva 28 – 30

REPORTÁŽ

Čapka R.: Brutální rustik – styl, který mění přístup k materiálu – WOOD 4 EVER 32 – 35

Novák F.: Barrique-Art-Design nejen pro vinné sklepy, vinotéky, bary a stylové vinárny – Sudový ráj 36 – 39

Zemaník P.: Vlastné góly nemám rád – ale dá sa z nich poučiť – JK Slovakia 40 – 43

Novák F.: 23. Dřevostavby s 35 přednáškami, dvěma workshopy a stavbami století republiky 44 – 49

VÝSTAVY

Mrník A.: Odbornost veľtrhu CONECO smeruje ku komerčnosti 50 – 51

Kanická L.: Designový nábytek v Miláně 2019 52 – 55

Maňák H.: Postrehy z veletrhu Salone del Mobile 2019 56 – 59

ODBORNÉ TÉMA

Čapka R.: Od oken k proskleným fasádám 60 – 61

DREVÁRSKY SERVIS

Mrník A.: Záverečný audit š.p. LESY SR: v roku 2018 dodali 4,3 mil. m³ dreva 62

ŠKOLY

Novák F.: Řemeslo pomáhá řemeslu – SŠ řemeslná Jaroměř 63 – 65

Zemaník P.: Bezpečnosť pri práci – predpoklad pre úspešnú kariéru 66 – 67

Čapka R.: Soutěžní přehlídka stavebních řemesel SUSO má další finalisty 68

Mrník A.: Tretie víťazstvo v rade finálových súťaží – SUSO 69

Mrník A.: Polovicu prác ŠVOČ vypracovali študenti Drevárskej fakulty TU Zvolen 70 – 71

HISTORIE

Kanická L.: Hrad Lichtenstein 72 – 73

POZVÁNKA

74

STALO SA

76 – 77

BURZA DM

78

VÝBER AKTUALÍT

79

ADRESÁR PREDAJNÝCH MIEST

80 – 81

NABUDÚCE, REDAKČNÝ SERVIS

82