

Obsah

I. SKROMNÉ ZAČÁTKY

- 13 Účetnické tabulky
- 15 Klín, bod a čára
- 17 Řeč rébusů
- 19 Dějiny psané klínovým písmem
- 21 Moc písařů
- 23 Nové národy píší

II. VYNÁLEZ BOHŮ

- 27 Skarabeus, voda, ústa
- 29 Psát jako se ořou brázdy
- 31 Kroniky psané hieroglyfy
- 33 *Vážení duší*
- 35 *Chnúm a pekelná božstva*
- 37 *Mrtvá klanící se krokodýlovi*
- 39 Písařská škola
- 41 Červený a černý inkoust
- 43 Písmo malého národa
- 45 Znaky němé, znaky mluvící
- 47 Klíč ke kaligramům
- 49 Písmeno a obraz

III. REVOLUCE ABECEDY

- 53 Abeceda se plaví po moři
- 55 Rukopisy od Mrtvého moře
- 57 Slova, hlas boží
- 59 Báseň pro oči
- 61 Alfa a beta
- 63 Kolébka B, A, BA
- 65 Sláva monumentálního písma
- 67 Charustí a bráhmí
- 69 Latinka a vietnamština
- 71 Středozemní moře, moře písem

IV. OD PÍSAŘŮ K TISKAŘŮM

- 75 Písmeno v celé své slávě
- 77 *Astronomické kaligramy*
- 79 *Iluminovaná mytologie*
- 81 Umění výrobců pergamenu
- 83 V přítmi skriptorií

- 85 Iluminátor a písař
- 87 Rustika a kapitála
- 89 Noví čtenáři
- 91 Apoštolát písaře
- 93 První lis
- 95 Otec knihy

V. TVŮRCI KNIH

- 100 Správné a náležité proporce
- 101 Muž, který píše, muž, který váže
- 103 Co nejmenší formát
- 105 Litera ve všech svých podobách
- 107 Sláva strojů
- 109 *Razič*
- 111 *V knihtiskařské dílně*
- 113 Noviny na pranýři
- 115 Věčná moudrost ruky s perem

VI. LUŠTITELÉ

- 119 Intuice a inspirace
- 121 Když znak dává smysl
- 123 A skála promluvila
- 125 Ve zříceninách Knóssu
- 127 Ti, kteří dosud mlčí

SVĚDECTVÍ A DOKUMENTY

- 130 Písmeno a město
- 136 Umění typografie
- 146 Číslice a obraz
- 152 Psát hudbu
- 158 Vliv techniky
- 162 Zjevené písmo
- 164 Kaligrafie a hry písmen
- 176 Čínské umění písma
- 190 Alfa a beta
- 198 Oslava písma
- 210 *Epos o Gilgamešovi*
- 214 Geografie písmen
- 215 Z bibliografie
- 216 Rejstřík
- 219 Seznam vyobrazení

