

Prima parte

Metodi di analisi

Introduzione	6
<i>1. Elementi di fisica</i>	8
<i>2. Riflettografia infrarossa</i>	15
<i>3. Radiografia</i>	22
<i>4. Fluorescenza ultravioletta</i>	25
<i>5. Termografia</i>	26
<i>6. XRF</i>	31
<i>7. Spettrometria in riflettanza</i>	33
<i>8. Analisi integrate XRF e spettrometria in riflettanza</i>	36

Seconda parte

Applicazioni

<i>1. Riflettografia infrarossa</i>	49
Indagando Bellini	50
Una curiosa omonimia: "Pietro Spagnolo, pittore" e Pedro Berruguete	78
I casi	
1. Il disegno	104
2. Gli affreschi	107
3. Spolveri e cartoni	109
4. Restauri e pulizie	111
5. Originale e copia	114
6. Falsi	116
7. L'Ottocento	121
8. Il Novecento	126
<i>2. Radiografia</i>	129
Verso Giorgione	130
Casi radiografici	140
<i>3. Termografia</i>	145
La chiesa di San Marco a Milano e il <i>Gabinetto dantesco</i> del Museo Poldi Pezzoli	146
La <i>Camera Picta</i> del Palazzo Ducale di Mantova	156
Casi termografici	164
<i>4. Analisi integrate: un esempio</i>	168

Bibliografia ragionata dei metodi di analisi	178
Ringraziamenti e profilo dei docenti	180