

- Předmluva* (9)
- 1 *Sám uprostřed lidí* (13)
- 2 *Sedm let na poušti* (22)
- 3 *Florence v době Medicejských* (33)
- 4 *V klášteře San Marco* (46)
- 5 *Mnich a tyran* (57)
- 6 *Nezbytná očista* (68)
- 7 *Převor a francouzský král* (81)
- 8 *Reformátor státu* (96)
- 9 *Kristus králem Florence* (113)
- 10 *Ve víru zloby a protivenství* (130)
- 11 *Papež proti mnichovi* (145)
- 12 *Výzva křesťanstvu a nezdařená zkouška ohněm* (163)
- 13 *Utrpení spravedlivého* (175)

ILLUSTRACE

od francouzského kreslíře Bandeaua
(v záhlaví nebo na konci kapitol)

Předmluva: *Savonarolův profil podle dobové medaile z 16. století.*

Kapitola 1: *Ferrara, Savonarolův rodný dům.*

Kapitola 2: *Boloňa, městské věže.*

Kapitola 3: *Medicejská dynastie, podle Gozzoliho.*

Kapitola 4: *Florence, kostel a klášter San Lorenzo.*

Kapitola 5: *Florence, Medicejský palác (palác Riccardi).*

Kapitola 6: *Florence, Konvent San Marco.*

Kapitola 7: *Florence, Ponte Vecchio.*

Kapitola 8: *Florence, Palazzo Vecchio (Signorie).*

Kapitola 9: *Florence, pohled na město z návrší San Miniato.*

Kapitola 10: *Zkouška ohněm – ordálie.*

Kapitola 11: *Řím, Andělský hrad.*

Kapitola 12: *Florence, Badia a Bargello.*

Kapitola 13: *Florence: Pohled na Palazzo Vecchio z oken Alberghettina.*

Florence: Savonarolova cela v Palazzo Vecchio.