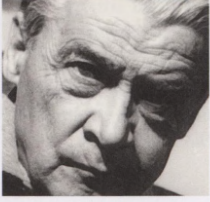


OBSAH RR 119/2020



Milorad Pejić – Pravdivé příběhy (výbor z básní) **7**

Iva Mladičová – Není potřeba dělat zvláštní věci **17**

Marius Kotrba – Sochy a reliéfy **19**

Jiří Hájiček – Haiku z diáře 2019 **31**

SEDM

kunstWerk **37**

Ewald Murrer – Fú **47**

Petra Dočekalová představuje (Vincent de Boer) **55**

Z pražské anglofonní scény vybírá **David Vichnar**
(Phil Shoenfelt) **63**

SLAVÍK

Pavla Pečinková – Barevný úžas **71**

Otakar Slavík – Obrazy **82**

A zjistil velmi rychle, že tohle on nechce
(s Duňou Slavíkovou hovoří **Terezie Pokorná**
a **Viktor Karlík**) **100**

JAROSLAVSKÁ-MARKONOVÁ

Tim Postovit – Úvodem **113**

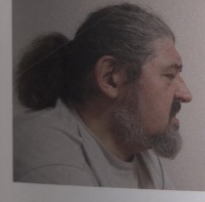
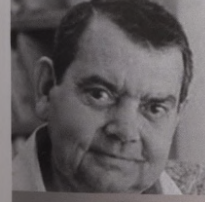
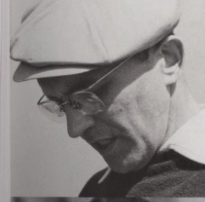
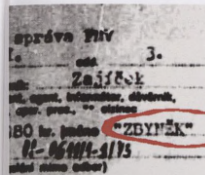
Jevgenija Isaakovna Jaroslavská-Markonová –
Můj životopis **116**

ATELIÉRY 2020/LXI.

Jiří Mědílek
(projekt **Viktora Karlíka** a **Karla Cudlína**) **153**

BEDŘICH FUČÍK (4. 1. 1900 – 2. 7. 1984)

(pokračování RR ankety – **Barbora Čiháková**, **Marie Langerová**, **Štěpán Nosek**, **Pavla Pečinková**, **Tereza Šnellerová**, **Miloslav Topinka** a **Josef Vojvodík**) **163**



BONDY

Mirek Vodrážka – Strach z odkouzlení dějin (Bondy, Babiš, úlisnost teorie separátního subjektu a ideální publikum narativu) **171**

COULEUR

Terezie Pokorná – Nezbavím se své sprinterské a básnické nátury do smrti

(k Zanechaným listům **Jana Hanče**) **192**

Marek Vajchr – Běh o život
(nad novým svazkem **Hančova díla**) **196**

Barbora Čiháková – Další nadílka z dílny **Daniela Pagáče**
(o aktivitách k odkazu **Karla Pecky**) **199**

Marek Vajchr – Historik nadčasového gesta
(ke **Krolopovým Studiím o německé literatuře**) **202**

Tereza Marečková – Tanec s Quijotem
(nad inscenací **Jana Mikuláška** v **Divadle Husa**
na provázku) **205**

Martin Ryšavý – Za hrdinou **Vrače**
(**Saša Utkin** 1953–2020) **207**