

OBSAH

Ivo Hlobil <i>Úvodem</i>	9
Ondřej Felcman <i>Historické a soudobé vymezení území východních Čech</i>	13
Romuald Kaczmarek <i>Rycerski ród von Pannwitz i jego prawdopodobne fundacje artystyczne w Ziemi kłodzkiej w okresie średniowiecza</i>	25
Ivo Hlobil <i>O jednom záhadném motivu přemyslovských náhrobků v katedrále sv. Víta a na tumbě Arnošta z Pardubic v Kladsku</i>	35
Pavol Černý <i>Některé opomíjené aspekty iluminátorské výzdoby kodexu Gigas</i>	43
Milada Studničková <i>Stamský rukopis litomyšlského biskupa Jana Železného</i>	53
Klára Mezihoráková <i>Ženské středověké kláštery ve východních Čechách</i>	61
Miroslav Kovář <i>K dataci a slohovému zařazení zaniklého závěru presbytáře dominikánského kostela či kaple v Hradci Králové</i>	73
Jana Pařízková Čevonová <i>Kaple Jana ze Středy v klášteře augustiniánů v Litomyšli</i>	85
Dalibor Prix <i>Jižní portál presbytáře chrámu sv. Ducha v Hradci Králové</i>	93
Tomáš Knoflíček <i>Bezčasí navzdory? K chronologii středověké nástěnné malby ve východních Čechách</i>	113
Jan Royt <i>Nástěnná malba s námětem Klanění Tří králů v prostoru bývalého tresoria v klášterním kostele sv. Vojtěcha v Broumově</i>	123
Zuzana Vsetečková <i>Objednal malby v kostele sv. Víta v Zahrádce u Ledče probošt Jindřich III. z Lipé?</i>	129
Eliška Racková <i>Východočeská města s kvadratickými půdorysy a archivní prameny</i>	139

Radek Bláha – Petra Sehnoutková <i>Výtvarná keramika z archeologických nálezů východních Čech</i>	153
Jan Musil <i>Středověká nákončí s geometrickou rytou výzdobou z východočeské oblasti</i>	165
Jiří Slavík <i>Středověké dveře ve východních Čechách</i>	173
Jan Štětina <i>Hrad Svojanov na přelomu 15. a 16. století</i>	183
Aleš Mudra <i>Kompozitní, ambivalentní a liminální bytosti v architektonické skulptuře východních Čech</i>	195
Petr Čehovský <i>Raně renesanční architektonická skulptura východních Čech a Dolního Slezska</i>	203
František John <i>Figurální reliéfy na východočeských zvonech a křtitelnicích</i>	211
Hana Vítová <i>Proměna díla v čase na příkladu plastiky Panny Marie Bolestné z Heřmanova Městce</i>	221
Šárka Radostová <i>Věčná památka dávno zapomenutých</i>	227
Literatura	239
Jmenný rejstřík	265
Summary	277