

Pozoruj svého muže koutkem oka, když sedím vedle něho na ošoupané pohovce. Pod jeho objetím pulzují má zranění, jako by každé jednotlivé z nich mělo vlastní tep. Pokouším se namluvit si, že už jsem přestála to nejhorší, tuším, že brzy spolu půjdeme do postele. Slyším děti žvatlat jako přes vatu, zatímco přemýšlím, jak zabiju jejich otce.

Čtrnáct let ji drží zamčenou v chatě bez oken v lese. V tomto vězení mu porodila dvě děti. Všední den rodiny probíhá podle přesného plánu: jídlo, chození na záchod – všechno je přísně řízeno. Večer zpívá svým dětem písničky na dobrou noc, ve dne je vyučuje. Otec se stará o svou rodinu, chrání ji před světem tam venku. A nikdo mu nemůže jeho ženu a děti vzít, protože nikdo neví, kde jsou...

*Tento thriller vymezuje hranice pochopitelného: krutý, tragický, hluboce dojemný.*

**Romy Hausmannová: Milé dítě** | Čte Jana Holcová, Jakub Žalud, Lumíra Přichystalová | **Režie** Marek Štifter | **Zvuk** ART-DOG | **Hudba** Marek Štifter, Albert Štifter, Andrew John | **Natočeno ve studiu** ARTDOG | **Grafiku CD** podle knižní obálky adaptovala Lucie Traganová | **Foto** Romy Hausmannová © Astrid Eckert | **Produkce** Marek Štifter | **Supervize** Kateřina Višínská | **Vydala** Euromedia Group, a. s. – Témbr, v květnu 2020

2 MP3 CD | 13 h 56 m

Romy Hausmann: LIEBES KIND Copyright © 2019 by dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG, Munich/Germany | Translation © 2020 by Jana Pecharová | Czech edition © Euromedia Group, a. s. – Kalibr, 2020

[www.booktook.cz](http://www.booktook.cz) | [www.knizniklub.cz](http://www.knizniklub.cz) | [www.luxor.cz](http://www.luxor.cz)

