

OBSAH

Poznámka ke 4. vydání českého překladu Těplovovy „Psychologie“	3
Z předmluvy k dřívějším vydáním	4

Kapitola I. Předmět psychologie.

1. Obecné pojetí duševna	7
2. Klasifikace duševních procesů	10
3. Duševno a činnost	12
4. Základní zákony vyšší nervové činnosti	13
5. Metody zkoumání duševního života člověka	16
6. Význam psychologie	17
Otázky pro opakování	18

Kapitola II. Vývoj psychiky (duševna).

7. Obecně o vzniku a vývoji psychiky (duševna)	19
8. Způsob života a psychika (duševno) živočichů	20
9. Vědomí člověka	24
Otázky pro opakování	32

Kapitola III. Počítky.

10. Obecné poznatky o počitcích	33
11. Druhy počitků	34
12. Čivost (citlivost) a podnětové (počitkové) prahy	36
13. Adaptace	38
14. Vzájemné působení počitků	41
15. Změna čivosti (citlivosti) pod vlivem požadavků života a činnosti .	42
Otázky pro opakování	45

Kapitola IV. Vnímání.

16. Obecné vlastnosti vnímání	46
17. Fysiologické základy vnímání	48
18. Analýsa procesu vnímání	50
19. Smyslové iluse (klamy)	54
20. Pozorování	58
21. Individuální rozdíly ve vnímání a pozorování	60
Otázky pro opakování	62

Kapitola V. Pozornost.

22. Obecné vlastnosti pozornosti	63
23. Fysiologické základy a vnější výraz pozornosti	64
24. Bezděčná a úmyslná pozornost	66
25. Boj s rozptylováním pozornosti	69
26. Hlavní vlastnosti pozornosti	71
27. Roztržitost	76
28. Výchova pozornosti	77
Otázky pro opakování	77

Kapitola VI. Paměť.

29. Obecné vlastnosti paměti	78
30. Představy a jejich charakteristické vlastnosti	79
31. Asociace a jejich fysiologický základ	81
32. Pamatování	83
33. Boj se zapomínáním	88
34. Vybavování	89
35. Typy paměti	91
36. Vlastnosti paměti	93
37. Výchova paměti	95
<i>Otázky pro opakování</i>	97

Kapitola VII. Obrazotvornost (fantasie).

38. Obecné vlastnosti obrazotvornosti	98
39. Obrazotvornost pasivní a aktivní	99
40. Rekonstruující obrazotvornost	101
41. Tvůrčí obrazotvornost	103
42. Snění	106
43. Obrazotvornost a city	107
44. Přetváření představ v obrazotvornosti	108
<i>Otázky pro opakování</i>	110

Kapitola VIII. Myšlení a řeč.

45. Obecné pojetí myšlení	111
46. Řeč a její vztah k myšlení	112
47. Pojem a slovo	115
48. Základní myšlenkové procesy	117
49. Procesy myšlení při řešení úkolů	120
50. Vlastnosti rozumu (intelligence)	122
51. Kultura řeči	124
<i>Otázky pro opakování</i>	129

Kapitola IX. City.

52. Obecné vlastnosti citů	131
53. Fysiologické základy citů	133
54. Výrazy citů	134
55. City a poznávací procesy	137
56. City a činnost	139
57. Emocionální paměť	141
58. Hlavní kvality citů	142
59. Afekty	144
60. Nálady	146
61. Cit povinnosti	147
62. Individuální rozdíly v oblasti citů	148
<i>Otázky pro opakování</i>	152

Kapitola X. Vůle.

63. Motivy a cíle	153
64. Bezděčné a úmyslné pohyby	154

65. Druhy činnosti	156
66. Pojem vůle	157
67. Rozbor volního jednání	159
68. Volní vlastnosti člověka	163
69. Výchova vůle	166
<i>Otázky pro opakování</i>	167

Kapitola XI. Psychologický rozbor činnosti.

70. Úkoly a motivy činnosti	168
71. Vědomí a činnost	170
72. Dovednosti	172
73. Zvyky	177
74. Tvůrčí činnost	179
<i>Otázky pro opakování</i>	183

Kapitola XII. Psychologická charakteristika osobnosti.

75. Duševní vlastnosti osobnosti	184
76. Zájmy a sklony	187
77. Schopnosti a nadání	190
78. Temperament	196
79. Charakter	199
80. Charakterové vlastnosti sovětského člověka	202
<i>Otázky pro opakování</i>	212

B. M. Těplov

PSYCHOLOGIE

Překladatelé Anna Korfová, Josef Martínek, Alexandra Pirná a dr. Ludvík Šulc,
který řídil překladatelskou práci.

523. kniha Dědictví Komenského — Pedagogická přítomnost sv. 1.

Vedoucí redaktor pedagogické literatury Sáva Racek

Odpovědný redaktor Josef Zumr

Obálka Antonín Homolka

Technický redaktor Jiří Krejsa

Korektor Jiří Kuchynka

Plánovací skupina 301-02-61 — Číslo povolení 59679/51/6/III/1 — Číslo publikace 1075/DK 44 —
Vydalo Státní pedagogické nakladatelství — Do sazby 18. 6. 1952 — Do tisku 25. 10. 1952 — Ná-
klad 10.400 — Vydání 4. — Plánovacích archů 13,50 — Autorských archů 14,83 — Vydatel-
ských archů 15,20 — Skupina papíru 222/20 — Formát a váha archu 86×122/70 g — Vytiskly
Středočeské tiskárny, n. p., závod 02 — Písmo garmond Candida — Druh tisku: knihtisk —
Všeobecná daň 1% — Cena brož. 40 Kčs, váz. 60 Kčs.