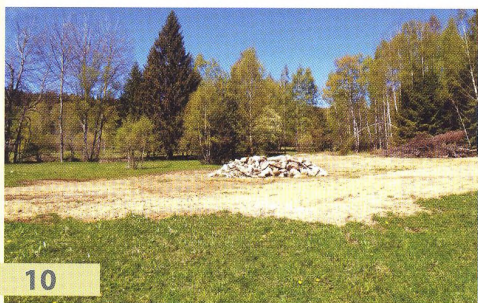


04

04 Jak se obnovují šumavské lesy?

Třetí cyklus velkoplošné inventarizace lesů – příroda sází víc, než člověk.



10

06 Požárový management v Národním parku Šumava?

Oheň není v přírodě nic nepřírozeného a při bezpečném zacházení do přírodních procesů patří.

08 Méně smrku a drátu v mladých porostech

Zvýšení biodiverzity a stabilizace mladých lesních porostů řešila Správa za pomoci dvou projektů.

10 Odstranění černé skládky v přírodní rezervaci Radost

Sanací bývalé vojenské skládky vznikl nový biotop i pro řadu chráněných druhů.

12 Péče o kulturní bezlesí Národního parku Šumava

Nelesní ekosystémy představují širokou a velmi rozmanitou paletu, na jejímž vývoji se podílel člověk.



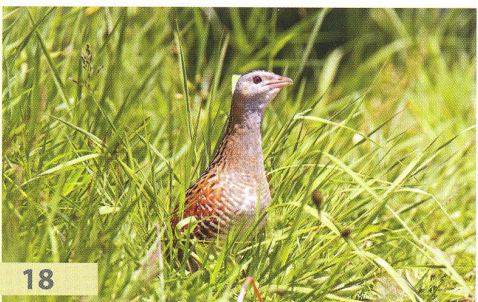
12

14 Pole změněná v les

Chvilí les, chvíli pole, pak zas les... Příroda dokáže neuvěřitelně rychle „bez peněz“ změnit tvář krajiny.

16 Běloprstka bělavá

Čeled' vstavačovitých je jednou z nejpočetnějších na světě. Přiblížme si jednoho zástupce.



18

18 Chrástal polní (*Crex crex*) – vzácný obyvatel šumavských luk

Jaký osud bude mít, záleží jen na našem přístupu ke krajině.

20 Dunajská delta

Tajemný svět, který poskytuje domov nepřeberné paletě zvířat a rostlin. Je to divočina, jakých je už v Evropě málo.

22 Tu „petku“ klidně zahod'

Odpady v přírodě jsou kapitolou, kterou řešíme stále. Podaří se nám to někdy uspokojivě vyřešit?

24 Úspěšná spolupráce s Machaon International

Na Šumavu často přijíždí kolegové z chráněných území Evropy pro výměnu zkušeností.

26 Kulturní dědictví v průběhu času: „šachty“ Bavorského lesa

Lidmi vymýcené ostrovy uprostřed lesů, které mají svoji historii a také snad i budoucnost.

28 Lípa u Machova mlýna

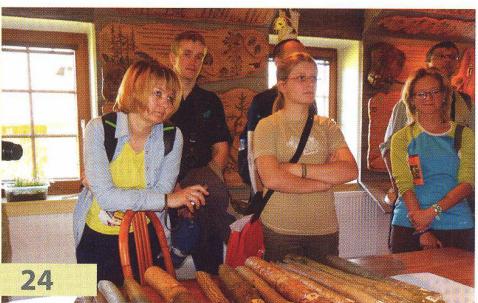
Putování za památnými stromy nás zavede k lípě velkolisté do Cikánského údolí u Vimperka.

30 Tajemné menhiry v okolí Javorníku

Pozvání na výlet za zajímavými megalitickými kameny.

32 Šumava před sto lety na snímcích Fotoateliéru Seidel XVIII.

Tentokrát se vydáme po Šumavě v doprovodu Tatro 57, zvané Hadimrška.



24



32

34 Aktuality