



Předmluva, 7

ANATOMIE HLAVY, 9

- Mozková část lebky, 10
- Obličejová část lebky, 11
- Horní a dolní čelist, 12
- Svalstvo hlavy, 14

ANATOMIE A MIMIKA, 21

- Úsměv a smích, 22
- Výbuch smíchu, zármutek, pláč, 26
- Bolest, úzkost, samolibost, závist, 28
- Hněv, podrážděnost, nenávisť, strach, hrůza, 30
- Michelangelo a Laokoon, 32

KOSTRA ČLOVĚKA, 35

- Obecná charakteristika, 40
- Tělesné proporce, 42
- Pohyblivost trupu, 44
- Kostra trupu: hrudní koš a pánev, 46–48
- Klíční kost, 49
- Horní končetina: kostra paže, předloktí a ruky, 50–53
- Dolní končetina: kostra stehna, bérce a nohy, 54–57

SVALOVÁ SOUSTAVA ČLOVĚKA, 59

- Obecná charakteristika, 60
- Anatomie svalů, 62
- Svalová soustava (zepředu), 64
- Svaly paže a předloktí (zepředu), 66
- Svaly stehna a bérce (zepředu), 68
- Svalová soustava (zezadu), 70
- Svaly dolní končetiny (zezadu), 72
- Svalová soustava (ze strany), 74
- Ukázky mistrovských děl, 76

ANATOMIE V PRAXI, 79

- „Stažený z kůže“ (přední a boční pohled), 80
- „Stažený z kůže“ (tříčtvrteční a zadní pohled), 82
- Svalstvo v akci: ukázky, 84
- Studie kloubového modelu, 86
- Cvičení s kloubovým modelem: ženská postava, 88
- Cvičení s kloubovým modelem: mužská postava, 90
- Malá škola skicování, 92
- Studie mužské postavy, 94
- Studie ženské postavy, 96

SROVNÁVACÍ ANATOMIE, 99

- Úvod, 100
- Kostra savců, 102
- Kostra ptáků a ryb, 106
- Kostra a svalová soustava psa, 108
- Kostra a svalová soustava kočkovitých šelem, 109
- Svalová soustava koně, 110
- Závěrem, 112