

Strach je u chirurga přítomný celou dobu zákroku. Musí být. Kdybych ho neměl, je něco špatně, asi jako by umělec řekl, že nemá trému. Chirurg beze strachu je pro pacienta obvykle nebezpečnější než vlastní onemocnění. Strach, obava, respekt, každý tomu může říkat jinak.

Když tyhle pocity nemáte, ublížíte, protože vás najednou nemá co zastavit. S nadsázkou říkám, že i opici naučíte operovat, ale už ne neoperovat. Strach je brzda, která člověka donutí udělat zákrok bezpečně. A když skončíte, přijde odměna. Úleva. Radost. Pýcha. Žádná únava.

1 MP3 CD | 8 h 42 min.

Vladimír Beneš, Martin Moravec: *Mé cesty do hlubin mozku* | Čte Jiří Langmajer |
Režie Markéta Jahodová | Zvuk, střih a mastering David Pravda a Jan Šmejkal |
Hudba Derek Luff Music | Natočeno ve studiu S Pro Alfa CZ |
Grafiku CD podle knižní obálky Miroslava Pavla adaptovala Yvone Baalbaki |
Foto Jan Zátorský © Mafra | Produkce S Pro Alfa CZ |
Supervize Kateřina Višínská |
Vydala Euromedia Group, a. s. – Témbr, v červnu 2020.

Mé cesty do hlubin mozku © Vladimír Beneš, Martin Moravec 2019 |
Vydal © Martin Moravec, 2019 | Photos © Jan Zátorský / MAFRA, 2019

www.booktook.cz
www.knizniklub.cz
www.luxor.cz

