

V šestnácti letech Nancy opustila rodnou Austrálii, aby našla nový domov a životní lásku v Marseille.

Ovšem během nacistické okupace nedokázala stát stranou a jako čím dál slavnější a hlavně nepolapitelnější *Bílá myš* se stala německým silám trnem v oku. Když byla odhalena, musela uprchnout do Anglie, zatímco jejího manžela Henriho zadrželo gestapo.

Nancy se však nevzdává – po tvrdém výcviku se vrací do esesáky a gestapáky zamořené Francie, aby pomohla osvobodit svůj nový domov i milovaného Henriho...

Strhující příběh, založený na skutečných událostech, přibližuje osudy jedné z nejodvážnějších žen minulého století.

Imogen Kealey: *Osvobození* | Čte Lenka Zbranková | **Režie** Marek Štifter | **Zvuk, střih a mastering** ARTDOG | **Hudba** Kryštof Pobořil, Marek Štifter | **Natočeno ve studiu** ARTDOG | **Grafiku CD** podle knižní obálky adaptovala Lucie Traganová | **Foto** Lenky Zbrankové © Zdeněk Velen | **Foto** Imogen Robertson © Rebecca Key | **Foto** Darby Kealey © Gary Gardinger | **Produkce** Marek Štifter | **Supervize** Kateřina Višinská | **Vydala** Euromedia Group, a. s. – Témbr, v červenci 2020

1 MP3 CD | 11 h 14 m

www.booktook.cz | www.knizniklub.cz | www.luxor.cz

Liberation Copyright © Darby Kealey 2020 | Novel by Imogen Robertson from the screenplay by Darby Kealey | First published in Great Britain in 2020 by Sphere, an imprint of Little, Brown Book Group | All rights reserved | Translation © Jiří Jaňák, 2020 | Czech edition Euromedia Group, a. s. – Ikar, 2020 | Jacket Design By Ella Laytham | Photograph Of Planes © Micha/Shutterstock, | Photograph Of Woman And Bike © Elisabeth Ansley/Trevillion Images | Jacket © 2020 Hachette Book Group, Inc.

