

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9	3.15.	Firleifanz	83	
Biografisches	10	3.16.	Einöder	86	
1.	Chronologisch	10	3.17.	Fuxloh oder Die Taten und Anschläge des Kasper Dullhäubel	87
1.1.	Wo er lebte	13	3.18.	Heimat. Deutsches Lesebuch für allgemeine Volksschulen	88
1.2.	Mitgliedschaften und Aktivitäten	22	3.19.	Die Reise nach Ringolay	89
1.3.	Beziehungen zu Schriftstellern	33	3.20.	Im Berggärtlein	90
1.4.	Beziehungen zu Künstlern	41	3.21.	An Gottes Brunnen	92
Seine Denkwelten	48	3.22.	Der Dullhäubel	93	
2.	Einflüsse auf sein Weltbild	48	3.23.	Das Sankt Martinihaus	94
2.1.	Der Böhmerwald	48	3.24.	Mein Wuldaland!	95
2.2.	Zeitgeschichtliche Hintergründe	52	3.25.	Ungebeugtes Volk	96
2.3.	Glaubenswelten	54	3.26.	Rübezahls Ende. Am schwarzen See	98
Das Gesamtwerk	58	3.27.	Nordlicht	99	
3.	Einführung	58	3.28.	Der Räuber Toldrian	100
Eigene Werke	59	3.29.	Stilzel, der Kobold des Böhmerwaldes	101	
3.1.	Im Ring des Ossers	59	3.30.	Ums Herrgottswort	102
3.2.	Der Alp	61	3.31.	Sankt Gunther in der Wildnis	104
3.3.	Von deutschböhmischer Erde	64	3.32.	Rodflat	105
3.4.	Phönix	65	3.33.	Vom Osser zum Urwald am Kubani	106
3.5.	O Böhmen!	67	3.34.	König Eginhard von Böhmen	108
3.6.	Adalbert Stifter	70	3.35.	Der Riese Gottes	109
3.7.	Die Abenteuer des Florian Regenbogner	72	3.36.	Der wilde Eisengrein	110
3.8.	Zu neuen Sternen	74	3.37.	Das Glück von Dürrnstauden	112
3.9.	Aus wilder Wurzel	75	3.38.	Ridibunz	114
3.10.	Die Roßkirche	77	3.39.	Heimat, liebe Heimat	116
3.11.	Böhmerwald-Sagen	78	3.40.	Puck der Ausreisser	118
3.12.	Schloß Weltfern	80	3.41.	Dämmervolk	120
3.13.	Wermuter	81	3.42.	Adlereinsam	121
3.14.	Der flammende Garten	82			

3.43.	Ein bunter Strauß	122	3.72.	Sudetendeutsche Reden und Aufrufe	163
3.44.	Böhmerwaldsagen	123	3.73.	... ackert tiefer ins umstrittne Land	164
3.45.	Komm spiel mit	124	3.74.	Die Kinder der Eva	165
3.46.	Die Fräulein von Rauchenegg	125	3.75.	Grüner deutscher Böhmerwald.	166
3.47.	König Oswald und sein Rabe.	126	3.76.	Roswitha oder die Flucht aus Böhmen.	168
3.48.	Der Pfarrer von Dornloh	127	3.77.	Hinterwäldler	169
3.49.	Faust im Böhmerwald und zwei Legenden . . .	130	3.78.	Die Bärenobler	170
3.50.	Deutsch-böhmische Heimat	131	3.79.	Am toten Filz im grünen Böhmerwald	171
3.51.	Drei Erzählungen.	132	3.80.	Ein Stegreifsommer	172
3.52.	Hans Watzlik für den Deutschen Kulturverband	132	3.81.	Bayrische Erzählungen	173
3.53.	Stilzel	133	3.82.	Das hölzerne Haus.	174
3.54.	Der Riese Burlebauz und andere Märchen . . .	136	3.83.	Die Männerwallfahrt	175
3.55.	Wo steckt Hans Überall	138	3.84.	Die Nebelburg	176
3.56.	Die romantische Reise des Herrn Carl Maria von Weber	140	3.85.	Venediger Männer	177
3.57.	Die Leturner Hütte	142	3.86.	Hillebiegel	178
3.58.	Der Teufel wildert	144	3.87.	Girliz und Amixel	179
3.59.	Kranwit	146	3.88.	Silvius und Ellemida	182
3.60.	Die schöne Maria.	147	3.89.	Der Palmesel	183
3.61.	Heilige Saat und andere Erzählungen.	148	3.90.	Heimweh in Prag.	184
3.62.	Die Krönungsoper.	149	3.91.	Der Verwunschene	185
3.63.	Erdmut	152	3.92.	Seltsame Begebenheiten aus alter Zeit	186
3.64.	Die Försterei zu Hirschenried	153	3.93.	Das Ölbergspiel	187
3.65.	Der Rückzug der Dreihundert.	154	3.94.	Das goldene Rössel	188
3.66.	Gedichte – Holzschnitte	156	3.95.	Herzhafte Waldgeschichten	188
3.67.	Aus Dorn und Dickicht	158	3.96.	Unheimliche Waldgeschichten	188
3.68.	Die Buben von der Geyerflur.	158	Übersetzungen 189		
3.69.	Der Stilzel und der Mühlknecht	160	3.97.	Tři Prósy	189
3.70.	Balladen	161	3.98.	Jiřina	190
3.71.	Der Meister von Regensburg	162	3.99.	Weberova romantická cesta	191
			3.100.	Stilzel skřet šumavský	192

3.101.	Roswitha's vlucht	193	21.	Weltanschauliche Aspekte	348
3.102.	Op woeste Grond.	194	21.1.	Völkisch.	348
3.103.	Weitere Übersetzungen.	194	21.2.	Militär und Krieg.	354
3.104.	Verlage.	196	21.3.	Watzlik und der Nationalsozialismus	362
4.	Werke: geplant oder nicht veröffentlicht	198	22.	Honorare.	380
5.	Watzlik über sich und sein Werk.	200	Reaktionen	382	
6.	Beiträge zu Werken anderer Autoren	204	23.	Künstlerbilder zu Watzlik.	382
6.1.	Vor- und Nachworte, Buchbesprechungen	204	24.	Illustrationen zu Watzliks Werken	386
6.2.	Sammelbände, Anthologien.	206	25.	Ehrungen und Preise.	392
6.3.	Beiträge in Schulbüchern	212	26.	Dissertationen / Wissenschaftliche Werke.	406
7.	Watzlik als Herausgeber	216	27.	Monographien zu Watzlik	412
8.	Erzählungen und Kurzgeschichten	218	28.	Aussagen zum Gesamtwerk	416
8.1.	Sagen, Märchen und Kunstmärchen.	226	29.	Jahrestage	428
9.	Watzlik als Lyriker.	233	30.	Kritik an Watzlik	436
9.1.	Gedichte	236	31.	Watzlik und die Staatsgewalt	444
10.	Watzlik und die Musik	251	31.1.	Überwachung.	444
10.1.	Vertonungen.	252	31.2.	Beschlagnahmen	446
10.2.	Die Oper Kranwit	260	31.3.	Verbote	448
11.	Zeitungen	264	31.4.	Flucht.	450
12.	Zeitschriften	274	31.5.	Gefängnis und Kerker	452
13.	Jahrbücher / Kalender.	288	31.6.	Vertreibungszeit.	461
14.	Festschriften	298	Vor dem Lebensende	462	
15.	Lesungen.	300	32.	Letzte Aktivitäten	462
16.	Dichterfahrten und Dichtertreffen	313	32.1.	Letzte Niederschriften.	465
17.	Reden	322	32.2.	Letzte Worte	470
18.	Rundfunk	326	33.	Seine Frau Lina Watzlik blickt zurück	472
19.	Theater	334	34.	Im Spiegel der Zeiten	478
19.1.	Eigene Theaterwerke.	335	Danksagung	480	
19.2.	Theater nach Werken von Watzlik	340	Literatur- und Quellennachweis	481	
20.	Film	344	Über den Autor	500	