

Obsah

Editorial

Jiří Studený	
Straka na promrzlé střeše	5

Studie

Petr Poslední	
Rimbaudovy tajemné barvy	9
Miroslav Kouba	
„Ach, ty bílé víno, proč nejsi červené...?“ Několik úvah o víně a jeho barvě v literární kultuře slovanského Balkánu	21
Attila a Marta Pató	
Nebarvy Ference Barnáse	52
Zuzana Martínková	
Řeč barev a slov. Kultura 60. let včera a dnes	65
Kateřina Korábková	
Avantgardní barevnost meziválečné časopisecké typografie	74
Jiří Studený	
Barevný svět. Básnická cvičení s barvami v praxi tvůrčího psaní	108