

Obsah

Spravodajstvo, koncerty

- 2 Slovenská filharmónia
- 4 Z organového kokpitu
- 5 Štátna filharmónia Košice

Rozhovor

- 6 M. Rüegg: Denníky samoty

Zahraničie

- 8 Hope@Home.de *A. Schindler*
- 9 Šostakovič bez stodoly... *A. Schindler*
- 10 Alternatívni program Pražského jara *M. Júzová*
- 11 Cieľom umenia je robiť človeka šťastným *E. Letňanová*
- 12 P. Inkinen: Dirigent musí byť psychicky silný *M. Júzová*
- 13 Oslava hudobného života *M. Júzová*

Hudba deťom

- 14 Objavovanie tradičnej hudby s BANDOOU *V. Štubňová–L. Luknárová*

Miesto pre dvoch

- 16 Ako sa žije... výrobcom raritných hudobných nástrojov *A. Serečinová*

Generácia XXI

- 18 Súčasná hudba s perzskou príchutou *R. Kolář*

Osobnosť

- 22 Hudobná kreativita ako napĺňanie humanity... (I. Medňanská)
S. Kopčáková

História

- 24 Vladimír Blahovec... *T. Pirníková*
- 27 Nekrológ na svetoznámeho organistu, urodzeného pána Johanna Sebastiana Bacha... *C. Ph. E. Bach–J. F. Agricola*

Svedectvá doby

- 30 Neznášal som preplnenú scénu a prázdne hľadisko (J. Gyermek)
Z. Mojžišová

Letná príloha / Saxofón

- 34 Po stopách Sigurda Raschèra *L. Fančovič*
- 36 anketa
- 38 Vybavenie nie je nutné vždy meniť (P. Gusnar) *E. Rothenstein*

Miniprofil

- 41 Peter Korman *R. Ragan ml.*

Z dejín slovenskej populárnej hudby

- 42 Swing ako absolútna doména (J. Laifer) *M. Jurčo*

Jazz

- 44 Hudobná dielňa Klaudia Kováča: I Got Rhythm
- 46 Jazzové orchestre východného bloku: Matúš Jakabčic CZ-SK Big Band
J. Kalász
- 48 Jimmy Cobb... *J. Valíček*
- 50 spravodajstvo
- 51 I Scream, You Scream! *B. Belorid*

Recenzie: CD, knihy

Druhý fokus

- 60 Palo Macho s Jurajom Čizmarovičom