

# Obsah

1. Úvod do problematiky.....	7
2. Metodologické charakteristiky vedeckého poznania.....	13
2.1.1. Syntaktická transparentia.....	16
2.1.2. Syntaktická korektnosť.....	18
2.1.3. Syntaktická vedecká relevancia.....	24
2.2.1. Sémantická transparentia.....	25
2.2.2. Sémantická korektnosť.....	27
2.2.3. Sémantická vedecká relevancia.....	31
2.3.1. Pragmatická transparentia.....	32
2.3.2. Pragmatická korektnosť.....	33
2.3.3. Pragmatická vedecká relevancia.....	35
2.4. Súvislosti medzi úrovňami transparentie, korektnosti a relevancie zo syntaktického, sémantického a pragmatického aspektu.....	37
3. Aplikácie matematického aparátu v hudobnej vede.....	40
3.1. Široká aplikabilita a špecifiká aplikácie aparátu matematickej štatistiky....	43
3.2. Riešenie problému indukcie v teórii pravdepodobnosti a matematickej štatistike.....	45
3.2.1. Neúplná indukcia a empirická generalizácia.....	46
3.2.2. Kauzálne úsudky.....	46
3.2.3. Reduktívne úsudky.....	47
3.2.4. Úsudky na základe analógie.....	48
3.3. Aplikácie metód matematickej štatistiky v sociálnych a humanitných disciplínach hudobnej vedy.....	49
3.3.1. Modely s primárne manifestnými premennými.....	50
3.3.1.1. Aplikácia kontingenčnej analýzy.....	51
3.3.1.2. Aplikácia analýzy rozptylu.....	52
3.3.1.3. Aplikácia regresnej analýzy.....	53
3.3.1.4. Aplikácia diskriminačnej analýzy.....	54
3.3.1.5. Aplikácia clustrovej analýzy.....	55
3.3.2. Modely generujúce latentné premenné.....	57
3.3.2.1. Aplikácia analýzy multidimenzionálneho škálovania.....	57
3.3.2.2. Aplikácia faktorovej analýzy.....	59
3.3.2.3. Aplikácia analýzy kanonických korelácií.....	61
3.3.2.4. Aplikácia korešpondenčnej analýzy.....	61

3.3.3. Novšie exploratívne modely (data mining, resp. data exploration).....	62
3.3.3.1. Exploratívna analýza distribučných funkcií (aplikácia programu FITTER).....	63
3.3.3.2. Asociačné a implikačné pravidlá (aplikácia programu GUHA).....	64
3.3.3.3. Klasifikačné a regresné stromy (aplikácia programu ANSWER TREE).....	65
3.3.3.4. Modelovanie štruktúrálnych vzťahov, path analysis (aplikácia programu AMOS).....	67
3.3.3.5. Aplikácia neurónových sietí a evolučných algoritmov.....	68
3.3.3.6. Aplikácie Jogistickej regresie a bayesovskej inferencie.....	69
3.3.4. Aplikácia analýzy časových radov.....	69
4. Záver.....	71
4.1. Metodologické charakteristiky vedeckého poznania.....	71
4.2. Metodologický význam aplikácie matematických metód (nielen) v hudobnej vede.....	71
4.3. Metodologický význam aplikácie metód matematickej štatistiky v sociálnych a humanitných disciplínach (nielen) hudobnej vedy.....	72
<i>Autorská bibliografia k problematike</i> .....	74
<i>Výberová bibliografia k problematike</i> .....	75
<i>Summary</i> .....	81