

Prvá kapitola

POÉZIA A SKUTOČNOSŤ

<i>V nemocnici</i>	9
<i>Mama ako obeť literatúry</i>	14
<i>Mama pred nebeským sudcom (fikcia)</i>	17
<i>„Som rada, že som mohla pomôcť.“</i>	18
<i>Aké sú matky?</i>	22

Druhá kapitola

DOM A OTEC

<i>Trepot</i>	25	
<i>Orientácia</i>	26	
<i>Svet podľa mojej matky</i>	30	
<i>Otcovi anjeli</i>	31	
<i>Eštebácka etuda</i>	37	
<i>Rana</i>	41	
<i>Mliečko,</i>	<i>klíne</i>	42

Tretia kapitola

LÁSKA, LÁSKA, LÁSKA

<i>Malý Túr</i>	45
<i>Večný platan</i>	50

Štvrtá kapitola

FABRIKA A MATKA

<i>Umiestnenie</i>	51
<i>Mama a sex</i>	53
<i>Jediná višňa (čerešňa)</i>	54
<i>Jedno slovo (stará mama - odbočenie)</i>	54
<i>Mama a stúpanie</i>	57
1956	58

<i>Pokračovanie stúpania</i>	62
<i>Začiatok beautiful friendshipu</i>	65
<i>Pokrač.</i>	67
<i>Čas relikvií sa skončil</i>	69
<i>Veta z Pétera Balassu</i>	71
 Piata kapitola	
PUSKÁS	
<i>Návšteva, 1952</i>	73
<i>Mama si kvôli Bozsikovi a Puskásovi stiahne nohavičky, nie, pančuchy</i>	75
<i>Pokračovanie návštevy</i>	79
<i>O strachu (teta Emma)</i>	81
<i>Pokrač.</i>	84
<i>Plus jeden špíler</i>	86
 Šiesta kapitola	
VYSVITLO	
<i>Obed, odbočenie: bulvár</i>	87
<i>Takto to chodí</i>	90
<i>To jedno</i>	90
<i>Takto to chodí, pokračovanie</i>	90
<i>Vsuvka o večnosti</i>	92
<i>Obed, odbočenie: sedmohradská teta</i>	92
<i>Mama sa utrhne (ária)</i>	98
<i>Pokrač.</i>	99
 Siedma kapitola	
LÁSKA, LÁSKA, LÁSKA	
<i>Adalbert Tóth zazvoní, 2007</i>	101
<i>Adalbert Tóth rozpráva (ária)</i>	102
<i>Pokračovanie zazvonenia</i>	104
<i>Mama fanúšička</i>	104
<i>Pokrač.</i>	105
<i>Kaszás mladší skúma povrch ihriska</i>	110
<i>Pokrač.</i>	111

<i>Ôsma kapitola</i>	
CHCEŠ BYŤ, SYNČEK, VEĽKÝM FUTBALISTOM?	
<i>Chcem</i>	113
<i>Gyevásovská skúška</i>	115
<i>Ihrisko</i>	118
<i>Praslica</i>	120
<i>Deviata kapitola</i>	
MAMIN PEKNE PLYNÚCI ČAS	121
<i>Desiata kapitola</i>	
LÁSKA, LÁSKA, LÁSKA	
<i>Päť sekúnd</i>	125
<i>To fakt nie je pravda, synček</i>	125
<i>Prvé stretnutie, odbočenie: doktor Cruber</i>	126
<i>Veta z Pétera Balassii (opakovanie)</i>	128
<i>Telo</i>	128
<i>O spomínaní</i>	130
<i>Ten nádherný pokoj</i>	130
<i>Pokračovanie tela</i>	132
<i>Jedenásta kapitola</i>	
ROZLÚČKA S AKTÉRMÍ	
A INÝMI JAZYKOVÝMI JEDNOTKAMI	
<i>Vety</i>	135
<i>Návšteva uja Lajosa</i>	140
<i>Horopis a vodopis Maďarska</i>	144
<i>Moje sny s mamou</i>	145
<i>Odseky</i>	147
<i>Ešte jeden sen</i>	150
<i>V zameriavači</i>	150
<i>Dvanásta kapitola</i>	
MIKI GÖRÖG. DOHRA ALEBO INÁ MATKA	
<i>Pascal</i>	153
<i>Ples</i>	158