

Obsah

Úvod	9
-------------------	----------

I.

Těšínská lidová kultura

a polská národnostní menšina (KAROL DANIEL KADLUBIEC)	11
Počátky zájmu o lidovou kulturu	12
Od Zarania Śląskiego do 2. světové války	15
Po osvobození	18
Od vzniku Folkloristické sekce PZKO do roku 1995	21
Folklorní akce a soubory	34

II.

K otázce motivace národnostního hnutí

(se zřetelem k náboženským poměrům evangelíků

na Těšínsku v meziválečném období) (ANDREJ SULITKA)	45
---	-----------

Demografické ukazatele	47
Postavení evangelíků na Těšínsku	47
Legislativní opatření	56
Historické souvislosti postavení evangelíků na Těšínsku	60
Mezi náboženstvím a národností	64
Změny náboženské příslušnosti	67
Jazykové problémy ve veřejném životě	68
Náboženské citění v politické agitaci	70
Závěrem	70

III.

Lidová kultura

na Těšínsku – závěry (JAROSLAV ŠTIKA)	73
--	-----------

Specifičnost lidové kultury na Těšínsku	74
---	-----------

IV.

Názvy Lach, Valach, Gorol

a název regionu (JAROSLAV ŠTIKA)	93
Valaši	97
Gorali	102
Laši	107
Závěrem	121

Poznámky a odkazy na literaturu	124
--	------------

Seznam fotografií a vyobrazení	133
---	------------

Streszczenie	137
---------------------------	------------

Summary	148
----------------------	------------

Zusammenfassung	160
------------------------------	------------

Osobní rejstřík	174
------------------------------	------------

Místní rejstřík	176
------------------------------	------------

Obsah I. až IV. dílu Těšínska	180
--	------------

Doslov	193
---------------------	------------