

Obsah

<i>Romance de la luna, luna</i>	6
<i>Romance o luně, luně</i>	7
<i>Preciosa y el aire</i>	10
<i>Preciosa a vítr</i>	11
<i>Reyerta</i>	16
<i>Rvačka</i>	17
<i>Romance sonámbulo</i>	20
<i>Romance náměsíčná</i>	21
<i>La monja gitana</i>	28
<i>Cikánská jeptiška</i>	29
<i>La casada infiel</i>	32
<i>Nevěrná žena</i>	33
<i>Romance de la pena negra</i>	38
<i>Romance o černém hoři</i>	39
<i>San Miguel</i>	42
<i>Archanděl Michael</i>	43
<i>San Rafael</i>	48
<i>Archanděl Rafael</i>	49
<i>San Gabriel</i>	54
<i>Archanděl Gabriel</i>	55
<i>Prendimiento de Antoñito el Camborio</i> <i>en el camino de Sevilla</i>	60
<i>Jak chytili Toníčka Camboria</i> <i>na cestě do Sevilly</i>	61

<i>Muerte de Antoñito el Camborio</i>	64
<i>Jak Toníček Camborio umřel</i>	65
<i>Muerto de amor</i>	70
<i>Mrtvý láskou</i>	71
<i>Romance del emplazado</i>	76
<i>Romance o smrti obeslaném</i>	77
<i>Romance de la Guardia Civil</i> <i>española</i>	82
<i>Romance</i> <i>o španělských četnících</i>	83
TRES ROMANCES HISTÓRICOS	
TŘI ROMANCE HISTORICKÉ	
<i>Martirio de Santa Olalla</i>	94
<i>Umučení svaté Eulálie</i>	95
<i>Burla de don Pedro a caballo</i>	102
<i>Šprým o donu Pedrovi na koni</i>	103
<i>Thamar y Amnón</i>	110
<i>Támar a Amnon</i>	111
<i>Poznámky</i>	120
<i>Výběr z literatury</i>	127
<i>Živci tradice romancí v moderním klasikovi</i>	129
<i>O autorovi</i>	139