

OBSAH

Úvod.....	8
VÝVINOVÉ PERIPETIE SLOVENSKEJ LITERATÚRY PRE DETI A MLÁDEŽ PO ROKU 1960 (Zuzana Stanislavová)	
I. PROLÓG K ROZLETU (KRÁTKA REKAPITULÁCIA SITUÁCIE V DRUHEJ POLOVICI 50. ROKOV).....	12
II. BUDOVANIE INŠTITUCIONÁLNEJ A ČASOPISECKEJ BÁZY LITERATÚRY PRE DETI A MLÁDEŽ NA PRELOME 50. A 60. ROKOV 20. STOROČIA.....	15
m. NÁSTUP A ROZVINUTIE POETIKY DETSKÉHO ASPEKTU V LITERÁRNEJ TVORBE PRE DETI A MLÁDEŽ 60. ROKOV.....	18
IV. LITERATÚRA PRE DETI A MLÁDEŽ V NORMALIZAČNÝCH 70. A POSTNORMALIZAČNÝCH 80. ROKOCH.....	21
V. MYŠLIENKOVÉ A TVAROVÉ PERIPETIE LITERÁRNEJ TVORBY PRE DETI A MLÁDEŽ PO ROKU 1989.....	28
POÉZIA A PRÓZA PRE DETI A MLÁDEŽ V ŽÁNROVÝCH A TEMATICKÝCH PREMENÁCH PO ROKU 1960 (Zuzana Stanislavová)	
I. VÝVINOVÉ PULZOVANIE POÉZIE PRE DETI A MLÁDEŽ.....	35
1. Konštituovanie poetiky detského aspektu v poézii 60. rokov.....	35
2. Pohyby poézie pre deti a mládež v 70. a 80. rokoch.....	43
3. Poézia pre deti a mládež po roku 1989.....	49
II. DETSTVO A DOSPIEVANIE V LITERÁRNOM ZOBRAZENÍ.....	56
1. Moderná spoločenská próza pre deti a mládež v stave zrodu (60. roky).....	56
2. Premeny spoločenskej prózy pre deti a mládež v 70. a 80. rokoch.....	62
Obraz detí v príbehoch zo života.....	63
Dospievanie v spoločenskej próze pre mládež.....	70
3. Situácia spoločenskej prózy po roku 1989.....	87
III. AUTORSKÁ ROZPRÁVKA.....	87
1. Hľadanie modernej tváre rozprávky v 60. rokoch.....	87

2. Autorská rozprávka na víťaznom ťažení v 70. a 80. rokoch.....	92
3. Moderna a postmoderna v autorskej rozprávke po roku 1989.....	101
IV. FOLKLÓRNE INŠPIRÁCIE V ČASE MODERNY A POSTMODERNY.....	114
1. Ludová rozprávka.....	114
2. Povešť.....	121
V. MINULOSŤ (HISTÓRIA A SPOMIENKA) V PRÓZE PRE DETI A MLÁDEŽ PO ROKU 1960.....	131
1. Historická próza.....	131
2. Návraty do detstva v poetologickej a tematickej modifikácii.....	134
VI. DOBRODRUŽNÁ PRÓZA A „JUVENILNÁ FANTASTIKA“.....	143
VII. CESTY ZA POZNANÍM V LITERATÚRE PRE DETI A MLÁDEŽ PO ROKU 1960.....	151
1. Formovanie a vývin literatúry faktu.....	151
2. „Zážitková informatívnosť“ ako postmodernej typ literatúry pre deti a mládež.....	165
DRÁMA V ŽÁNROVÝCH A TEMATICKÝCH PREMENÁCH PO ROKU 1960 (Adela Mitrová)	
I. NADOBÚDANIE UMELECKÝCH KVALÍT V ROKOCH 1957 - 1970 V DIVADELNEJ, ROZHLASOVEJ A TELEVÍZNEJ TVORBE.....	170
II. DRAMATICKÁ TVORBA PRE DETI A MLÁDEŽ (DIVADLO, ROZHLAS, TELEVÍZIA) OD NORMALIZÁCIE K NOVÉMU OTVÁRANIU SA UMENIA VOČI PLURALITE (70. A 80. ROKY).....	181
III. PLURALITNÉ TENDENCIE V DIVADELNEJ, ROZHLASOVEJ A TELEVÍZNEJ DRÁME PRE DETI A MLÁDEŽ PO ROKU 1989.....	201
VÝVINOVÉ PREMENY ILUSTRÁCIE KNÍH PRE DETI A MLÁDEŽ (Michal Tokár)	
I. VÝVINOVÉ KONTEXTY SLOVENSKEJ ILUSTRÁCIE DETSKEJ KNIHY PRED ROKOM 1960.....	222

II. CESTY KNIŽNEJ ILUSTRÁCIE V 60. ROKOCH.....	228
1. Koncepce a smerovania.....*	229
2. Lyrická línia a ľudové zdroje.....	230
3. Obmedzenie dejovosti v prospech metafory.....	232
4. Poeticko-epický variant a imaginatívna orientácia.....	233
5. Tvárne princípy koláže.....	235
6. Prvky naivity.....	236
III. KNIŽNÁ ILUSTRÁCIA V 70. A 80. ROKOCH.....	240
1. Lyrická línia knižnej ilustrácie.....	240
2. Albín Brunovský a imaginatívna ilustrácia.....	241
3. Imaginatívno-poetizačné smerovanie.....	244
4. Poeticko-epický variant lyrickej ilustrácie.....	248
5. Epická línia knižnej ilustrácie.....	250
6. Ilustrácie dobrodružnej literatúry.....	253
7. Epická ilustrácia humornej povahy.....	254
8. Podnety postmoderny.....	255
IV. KNIŽNÁ ILUSTRÁCIA PRE DETI A MLÁDEŽ 90. ROKOV A PO PRELOME STOROČÍ.....	258
1. Kontinuita s predchádzajúcim obdobím.....	259
2. Postmoderna a prvky komiksu v súčasnej ilustrácii.....	263
3. Podoby knižnej ilustrácie nastupujúcej generácie autorov.....	264
SLOVENSKÁ LITERATÚRA PRE DETI A MLÁDEŽ V ODBORNEJ REFLEXII (Zuzana Stanislavová).....	272
SLOVENSKÁ LITERÁRNA TVORBA PRE DETI A MLÁDEŽ ZA HRANICAMI	
I. KRAJANSKÁ LITERATÚRA PRE DETI A MLÁDEŽ PO ROKU 1960 (Zuzana Stanislavová).....	282
1. Slovenská vojvodinská literatúra pre deti a mládež po roku 1960 (Garnila Hodoličová).....	282
2. Krajanská literatúra pre deti a mládež v Rumunsku a Maďarsku (Zuzana Stanislavová).....	291
II. VZTAHY ČESKÉ A SLOVENSKÉ LITERATURY PRO DĚTI A MLÁDEŽ OD 60. LET PO SOUČASNOST (Svatava Urbanová).....	294
Summary (Markéta Andričková).....	305
Zusammenfassung (Pavol Zubal).....	306
Menný register.....	307