

Obsah

Predhovor.....	11
----------------	----

I. JAZYK VO VZŤAHU K ČLOVEKU A KULTÚRE

1. Človek v interakcii s kultúrou a jazykom.....	17
Človek ako prírodná a sociokultúrna bytosť.....	17
Kultúrna determinácia človeka.....	23
Človek pod vplyvom jazyka.....	28
2. Interpretácia emócií a citov prostredníctvom jazyka.....	33
Kultúrna relativizácia emócií a citov.....	33
Lexikálne výrazy, emócie a city.....	35
Opis významu emocionálno-citových slov.....	36
Základ lexikálneho konceptu emócií a citov.....	38
Štandardizované interpretácie aspektov hnevu v slovenčine.....	39
Koncepty emócií a citov ako interpretačné konštrukty.....	41
3. Hodnoty v jazyku.....	44
Axiologická kompetencia.....	44
Primárne a sekundárne hodnoty.....	47
Primárna hodnotová orientácia.....	48
Sekundárna hodnotová orientácia.....	53
4. Metodológia.....	57
Scientizmus.....	57
Optimálne odschematizovanie produktu poznávania.....	59
Zameranie poznávania jazyka.....	60
Metodologické pohľady na morfológiu.....	63

5. Človek - jazyk - reč.....	72
Dve paradigmy.....	72
Interakčná seba projekcia.....	73
Osobnosť a lingvistika.....	76

II. KULTÚRNE ASPEKTY JAZYKA

1. Aspekty vzťahu jazyk - kultúra.....	81
Jazyk ako médium kultúry.....	81
Jazyk ako kultúrotvorné médium.....	86
Jazyk ako kultúrny produkt.....	89
Jazyk ako objekt kultivácie.....	91
2. Jazyk v kolektívnej pamäti.....	93
Minulosť jazyka v jeho prítomnosti.....	93
Interná jazyková pamäť.....	96
Externá jazyková pamäť.....	101
3. Rituály.....	110
Rozsah pojmu rituál.....	110
Rituál ako performancia.....	111
Inštitúcie a inštitucionalizovanosť.....	114
Aspekty rituálu.....	115
Ritualizácia.....	118
Rituálna reštrikcia.....	120
4. Kultúrny obraz textu.....	124
Autorský kultúrny obraz textu.....	124
Ilustrácia (1).....	128
Recipientsky kultúrny obraz.....	131
Ilustrácia (2).....	132
Asimilačný aspekt.....	134
5. Jazykový znak ako kultúrna jednotka.....	137
Kulturologický prístup k jazykovému znaku.....	137
Jazykový znak ako konštituent a multiplikátor kultúry.....	140

III. SÚČASNÝ SLOVENSKÝ JAZYKOVO KULTÚRNY OBRAZ

1. Súčasný slovenský jazykovokultúrny svet.....	147
Vstup do jazykového výseku slovenskej kultúry.....	147
Jazykové ovládanie kolektívu.....	149
Potenciálna rozpoltenosť nositeľa jazyka.....	153
Ideologizovanosť slovenského jazykového spoločenstva.....	155
Racionálny liberalizmus.....	156
2. Kultové objekty v slovenskom jazykovom prostredí.....	160
Kult.....	160
Jazykové kulty.....	163
Kult spisovného jazyka.....	166
Kult jazykových javov.....	170
Spätná sila jazykového kultu.....	173
3. Otázka ochrany slovenského jazyka a jeho rozmanitosť.....	175
Ochranársky prístup.....	175
Rozmanitosť jazyka.....	180
4. Kulturologické vnímanie bohemizmov v spisovnej slovenčine..	183
Kultúrny purizmus a kultúrny realizmus.....	183
Proporcia spoločného a odlišného.....	188
5. Teória jazykovej kultúry - aktualizácia.....	190
Kultúra spisovného jazyka.....	190
Jazykovokultúrny stereotyp.....	192
6. Konceptia jazykového poradenstva.....	197
Tézy.....	197
7. Štúrova filozofia jazyka.....	204
Štúrova filozofická reflexia slovenčiny.....	204
Aplikácia Štúrovej filozofie.....	211
Literatúra.....	215