

obsah

- Amedeo Modigliani /7
Na levém i pravém břehu /27
Jistota černé nejistoty /42
Podržte se stolu /50
Nesnadný esejista /58
Vachéismus? /62
Nedokonané loupeže ve skleněném domě André Bretona /65
Kdo byl Karel Teige? /68
Surrealistické defenestrace /75
Paříž v Paříži /91
Písmo jako symbol a objekt v tvorbě Jaroslava Švába /99
Aktiva Odeonu na úseku knižní kultury /106
Nebezpečné interpretace /110
Rozmontujme staré mechanismy /114
Paridův soud /119
Je hlad nejlepší tvůrce? /124
Dvě pražské mytologie /129
O Paříži... /131
Knížky a kresby /136
Z kterého konce? /140
Fromkův Odeon /142
Ten, který se nechtěl dostat do čítanek /146
Prosincový večer 1943 /151
Pradávných bojů hluk? /154
Nápravník / Inversáže /159
Doznání /162
Snad Praha /165
Nečekané oživení v sále /170
Věčná nahota /173
Kus toho, co mi dalo Brno /177

Stále je slyšet hlas Roberta Desnose /179

Univerzální klíč k surrealismu /181

Ve tmě nalevo /183

Sen o pražských bukinistech /185

Vědomé pokračování /191

ediční poznámka /231

medailon autora /233