

# Obsah

Úvodom (Ladislav Tkáčik) . . . . .	7
Etický zmysel ľudskej identity a identifikácie v kontexte postmodernity ..	8
<b>HELENA HREHOVÁ</b>	
Otázka personálnej sabaidentifikácie človeka v súčasnej dobe. . . . .	16
<b>JÁN LETZ</b>	
Identita a identifikácia v kontexte postmodernej religiozity. . . . .	34
<b>EVA ORBANOVÁ</b>	
Identita osoby z aspektu slobodného rozhodovania. . . . .	44
<b>JANA KŠIŇANOVÁ</b>	
Postmoderné slovo o etike a identite osoby v „novej Európe“ a pri vstupe do nového milénia . . . . .	51
<b>ANNA KLIMEKOVÁ</b>	
Uznání kulturní identity v současné multikulturní společnosti. . . . .	58
<b>MARTA HOŠŤÁLKOVÁ</b>	
Právo ako prvok identifikácie komunity v spoločnosti. . . . .	63
<b>MARIÁN FEDUŠ</b>	
Hermeneutická interpretace existence a paradoxu víry u S. A. Kierkegaarda. . . . .	71
<b>MIROSLAV SAPÍK</b>	

Poznámky k identite, prezentácii a intersubjektívite v husserlovskej fenomenológii . . . . .	79
<b>PETER RUSNÁK</b>	
Individualita slobodnej a zodpovednej osoby v diele Romana Guardiniho. . . . .	87
<b>MICHAL ŽITŇANSKÝ</b>	
Holistická teória osobnosti na pozadí teórie Kurta Godsteina a Gabriela Marcela . . . . .	92
<b>JOSEF DOLISTA</b>	
Subjekt mimo subjektu u Levinasa . . . . .	98
<b>LADISLAV TKÁČIK</b>	
Spôsob riešenia konfliktu — od „arcikacíra“ Giordana Bruna po súčasnosť. . . . .	106
<b>EVA JAŠŠOVÁ</b>	
Identita spisovateľov pohraničných území. Terstsko-istrijské/slovanské medziliterárne spoločenstvo. . . . .	112
<b>DAGMAR SABOLOVÁ—PRINCIC</b>	
Identita a identifikácia z pohľadu žurnalistiky. . . . .	118
<b>DANKA ČAPÁKOVÁ</b>	
Etické hľadiská v riadení ľudských zdrojov. . . . .	124
<b>BOHUMIL CHMELÍK</b>	
Etické aspekty vo verejnoprávných audiovizuálnych médiách. . . . .	128
<b>KAROL ORBAN</b>	
Spoločenská zodpovednosť reklamy. . . . .	135
<b>MÁRIA ANDOČOVÁ</b>	
A d r e s á r . . . . .	140