

# OBSAH

Predslov	7
----------	---

## I. ČASŤ MÝTUS HABSBUROVCI

SVETOVÁ FIRMA S CHARAKTEROM Jedna dynastia sa zmenila na nadčasový životný pocit - to už po Habsburgovcoch neurobil nik. <i>Johannes Saltzwedel</i>	15
--	----

„TO MENO EŠTE POLARIZUJE“ Rozhovor časopisu SPIEGEL s Karolom Habsburským, hlavou rodu <i>Dietmar Pieper a Johannes Saltzwedel</i>	26
---	----

## II. ČASŤ CESTA K MOCI

ÚTOK ZBOKU Grófsky rod sa ľstou a násilím prepracoval na prostrednú mocnosť. <i>Christoph Gunkel</i>	37
---	----

ROZPRÁVKOVÉ POKLADY Najcennejšie dedičné rodinné kusy <i>Dietmar Pieper</i>	45
---	----

SRNČIE NA KORENÍ „RADBOT“ Rodový hrad na Aare priťahuje turistov. <i>Hans-Ulrich Stoldt</i>	48
---	----

KÚZLO SAMOHLÁSOK Fridrich III. - vysedávač na cisárskom tróne? <i>Manfred Ertel</i>	52
---	----

### III. ČASŤ SVETOVÁ EURÓPSKA RÍŠA

- SILÁK A HRÁČ 61  
So šťastím vizionára viedol Maximilián I. Habsburgovcov  
k veľkosti.  
*Georg Bönisch*
- NA HRANICIACH MOCI 73  
Obrovská ríša na prahu moderny: Karol V. vyvinul  
nadľudskú energiu - a napokon predsa rezignoval.  
*Mathias Schreiber*
- KNIEŽA TRUDNOMYSEĽNOSTI 84  
Rudolf II. namiesto toho, aby rázne vládol,  
radšej zbieral umelecké diela a experimentoval.  
*Roman Leick*
- MASLO NA PALUBÁCH 90  
Námorná bitka pri Lepante zabezpečila  
nadvládu Európy v Stredozemnom mori.  
*Thorsten Oltmer*
- PODNIKATEĽ S VOJNOU 93  
Habsburgovský vojvodca Albrecht z Valdštejna  
*Markus Grill*

### IV. ČASŤ ŠPANIELSKO A RAKÚSKO

- ČALÚNENIE AKO ZNAK PRESTÍŽE 101  
Viedeň a Madrid dávali v dvorskom  
ceremoniáli vzor európskym dvorom.  
*Eva-Maria Schnurrová*
- PRENASLEDUJE ICH SMOLA 111  
Vo vojne o španielske dedičstvo stratili Habsburgovci  
nadvládu nad Európou.  
*Rainer Lubbert a Johannes Saltzivedel*
- CITADELA OSAMELOSTI 113  
Escorial imponuje veľkosťou a strohosťou.  
*Helene Zuberová*

### III. ČASŤ SVETOVÁ EURÓPSKA RÍŠA

- SILÁK A HRÁČ 61  
So šťastím vizionára viedol Maximilián I. Habsburgovcov  
k veľkosti.  
*Georg Bônisch*
- NA HRANICIACH MOCI 73  
Obrovská ríša na prahu moderny: Karol V. vyvinul  
nadľudskú energiu - a napokon predsa rezignoval.  
*Mathias Schreiber*
- KNIEŽA TRUDNOMYSEĽNOSTI 84  
Rudolf II. namiesto toho, aby rázne vládol,  
radšej zbieral umelecké diela a experimentoval.  
*Roman Leick*
- MASLO NA PALUBÁCH 90  
Námorná bitka pri Lepante zabezpečila  
nadvládu Európy v Stredozemnom mori.  
*Thorsten Oltmer*
- PODNIKATEĽ S VOJNOU 93  
Habsburgovský vojvodca Albrecht z Valdštejna  
*Markus Grill*

### IV. ČASŤ ŠPANIELSKO A RAKÚSKO

- ČALÚNENIE AKO ZNAK PRESTÍŽE 101  
Viedeň a Madrid dávali v dvorskom  
ceremoniáli vzor európskym dvorom.  
*Eva-Maria Schnurrová*
- PRENASLEDUJE ICH SMOLA 111  
Vo vojne o španielske dedičstvo stratili Habsburgovci  
nadvládu nad Európou.  
*Rainer Lubbert a Johannes Saltzwedel*
- CITADELA OSAMELOSTI 113  
Escorial imponuje veľkosťou a strohosťou.  
*Helene Zuberová*

POLITIKA V ŤAHOCH ŠTETCA 118  
Velázquezove portréty infantiek: viac ako umenie.  
*Sophie von Puttkamer*

ÚTOK NA „ZLATÉ JABLKO" 122  
Rakúsko sa celé storočia dokázalo brániť proti Turkom  
- ale roku 1683 Turci stáli pred Viedňou.  
*Jan Puhl*

ÚTLAK NA DUNAJI 127  
V Uhorsku prejavili Habsburgovci despotické črty.  
*Uwe Klussmann*

V. ČASŤ  
MNOHONÁRODNÁ RÍŠA  
A KULTÚRNY NÁROD

DIADÉM AKO KORUNA 139  
Mária Terézia, prezieravá reformátorka  
*Brigitte Hamannová*

PRE SLÁVU TRÓNU 149  
Hudobná horúčka a vášeň pre divadlo  
na viedenskom dvore ovplyvnili celú jednu epochu kultúry.  
*Hans Hoyng*

IMPÉRIUM NEHNUTEĽNOSTÍ 158  
Zámky dodnes svedčia o dávnej veľkosti.  
*Susanne Beyeroová*

VYCHOVÁVATEĽ ĽUDU 163  
Jozef II. sa pre svoju reformátorskú vášeň stal neoblíbený.  
*Jan Friedmann*

BIZNIS S TRADÍCIOU 170  
Diplomatická akadémia vo Viedni  
*Johannes Saltzweidel*

VALČÍK POD SKLENÝM ZVONOM 172  
Viedenský kongres v rokoch 1814/1815  
nanovo usporiadal Európu.  
*Frank Thadeusz*

PRÍCHOD NA PEVNINU BEZ FORTÚNY	179
Rakúsko ako námorná mocnosť	
<i>Thilo Thielke</i>	

VI. ČASŤ  
DVOJMONARCHIA

SLOBODA POD ZHASNUTÝM SLNKOM	189
Cesta medzi hranicami Rakúsko-Uhorskej ríše	
<i>Walter Mayr</i>	

DOBRODRUŽNÝ PRINC	210
Maximilián I., nešťastný mexický cisár	
<i>Sebastian Knauer</i>	

„LEN KEBY NEBOL CISÁROM“	215
„Sisi“ a frustrácie dvorského života	
<i>Karen Andresenová</i>	

OČI PLNÉ STROJENEJ DOBROTY	226
<i>Joseph Roth o Františkovi Jozefovi</i>	

KÚPAŤ SA BEZ NOHAVÍC	230
Niektorí arcivojvodovia riadne vystrájali.	
<i>Tobias Becker</i>	

„VYBRALI SI?“	234
Viedenský dvorný dodávateľia pestovali nostalgiu.	
<i>Joachim Kronsbein</i>	

DEDIČSTVO DVORNÝCH TRPASLÍKOV	239
Ohlas Habsburgovcov v rakúskej literatúre	
<i>Sigrid Löfflerová</i>	

MEDZINÁRODNÝ ODKAZ	246
Politické aktuálnosti a vízie o mnohonárodnom štáte	
<i>Eberhard Straub</i>	

Chronologický prehľad	255
Zoznam autorov	267
Poďakovanie	269