

# OBSAH

PREDSTOV.....	5
1. ÚVOD DO PROBLEMATIKY HISTÓRIE A DIDAKTIKY DEJEPISU.....	8
1.1 Čo je história, kto je historik?.....	8
1.2 Čo je dejepis, kto je učiteľ dejepisu?.....	10
1.3 Historizmus, fakty minulosti a historické fakty.....	10
1.4 Korene historického myslenia európskej civilizácie.....	13
1.5 Kultúra - jeden z kľúčových pojmov dejepisného vyučovania.....	15
1.6 Historická kultúra.....	18
1.7 História a pamäť.....	20
1.8 Historický dokument.....	26
1.9 Historické postavy, historická osobnosť.....	27
1.10 Problematika identity, národa, etnických zmien.....	29
1.11 Historické mýty a stereotypy.....	34
1.12 Pseudovedecká história a konšpiračné teórie.....	38
1.13 Propaganda a dejepis.....	41
1.14 Historické predstavy a historické pojmy.....	46
1.15 Historické mechanizmy, procesy.....	49
1.16 Problematika členenia dejín a historickej disciplíny.....	51
2. SLOVENSKÉ DEJINY AKO PREDMET ŠKOLSKÉHO DEJEPISU.....	58
2.1 Slovenské dejiny v čase a priestore.....	58
2.2 Problém etnogenézy Slovákov.....	63
2.3 K reflexii národných dejín.....	66
2.4 Lokálna a regionálna história.....	68
3. UČEBNÝ PREDMET DEJEPIS.....	69
3.1 Z histórie dejepisného vyučovania.....	69
3.2 Zvláštnosti uplatňovania didaktických zásad a princípov vo výučbe.....	72
3.3 Dejepis v Štátom vzdelávacom programe (ŠVP).....	77
3.4 Miesto dejepisu vo vzdelávacej oblasti.....	78
3.5 Prierezové témy.....	79
3.6 Vzdelávacie štandardy v dejepise.....	79
3.7 Charakteristika predmetu dejepis.....	81
3.8 Maturita z dejepisu.....	82
3.9 Predmety dejepisného vyučovania.....	84
4. OBSAH, CIELE, ÚLOHY A PROBLÉMY VYUČOVANIA DEJEPISU.....	85
4.1 Didaktika dejepisu a dejepisné vyučovanie.....	85
4.2 Ciele výučby dejepisu.....	86

4.3 Konkrétne ciele súvisiace s hodnotovou orientáciou a konaním žiakov.....	90
4.4 Ciele a formulovanie úloh/otázok.....	94
4.5 Aplikácia Bloomovej taxonómie na výučbu dejepisu.....	96
4.6 Výučba dejepisu v zahraničí.....	99
4.7 Učebnice v dejepisnom vyučovaní.....	100
4.8 Didaktickodejepisné stratégie, predmetové kompetencie výučby dejepisu a zvláštnosti vyučovacieho procesu vo výučbe dejepisu.....	103
4.9 Príprava na vyučovanie.....	107
4.10 Aktuálne problémy výučby dejepisu.....	108
 5. DIDAKTICKÉ MÉDIÁ V DEJEPISE.....	112
5.1 Textové didaktické médiá.....	113
5.2 Vizuálne didaktické médiá.....	131
5.3 Hmotné didaktické médiá.....	138
5.4 Auditívne a audiovizuálne médiá.....	139
 6. METÓDY DEJEPISNÉHO VYUČOVANIA.....	144
6.1 Vyučovacie metódy a ich klasifikácia.....	144
6.2 Vybrané konkrétné metódy dejepisného vyučovania.....	146
 7. ŠKOLSKÝ DEJEPIS A MUZEUM.....	156
7.1 Predpoklady vzájomnej spolupráce medzi múzeom a školou.....	156
7.2 Muzeopedagogika.....	158
 8. STARŠIE A MODERNÉ TRENDY VO VYUČOVANÍ DEJEPISU.....	161
8.1 Nová história.....	161
8.2 Nové práva .....	162
8.3 Fázová teória výučby dejepisu.....	163
8.4 Globálna výchova v dejepise.....	165
8.5 Diverzifikačné tendencie.....	167
8.6 Postmodernizmus v dejepisnom vyučovaní.....	169
8.7 Teória historickej kultúry.....	171
8.8 Antropologická koncepcia výučby dejepisu.....	172
8.9 Konštruktivistický model výučby.....	173
8.10 Teória multiperspektivity.....	175
8.11 Európska výchova v dejepisnom vyučovaní.....	176
 POUŽITÁ A ODPORÚČANÁ LITERATÚRA.....	183