

STUDIE:

Diana Elfmarková.

Výtvarné zpracování učebnic počátečního čtení 6

Novotná, M.

Portfolio jako nástroj reflexe 22

Greždová, K.

Chápu deti umenie? 38

Bláha, J.

Struktura jako otevřený systém. 52

OPINION:

Bláha, J., Říhová, K.

Umělecké dílo a jeho interpretace 64

ZPRÁVY:

Vargová, P.

Zvuk Golan Levin 74

Uhl Skřivanová, V.

Mezinárodní konference České sekce InSEA Plzeň 2019 80