

## OBSAH:

Luterská šlechta na Ústecku a Děčínsku a její kulturní dědictví ( <i>Michaela Hrubá</i> ).....	9
<i>Der lutherische Adel im Gebiet Děčín und Ústí nad Labem und sein kulturelles Erbe</i> .....	13
Luther a reformace v Čechách ( <i>Jan B. Lášek</i> ) .....	19
<i>Luther und die Reformation in Böhmen</i> .....	27
Sola fide, sola scriptura. Oltáře, kazatelny a křtitelnice v bývalých luteránských sborech v severozápadních Čechách v 16. a na počátku 17. století ( <i>Jan Royt</i> ).....	39
<i>Altäre, Kanzeln und Taufsteine in den ehemaligen lutherischen Gemeinden in Nordwestböhmen im 16. Jahrhundert und Anfang des 17. Jahrhunderts</i> .....	59
Sakrální architektura ( <i>Táňa Šimková</i> ) .....	85
<i>Sakralarchitektur</i> .....	97
Luterské sepulkrální památky na Ústecku a Děčínsku ( <i>Petr Hruby</i> ).....	129
<i>Lutherische Grabmale in den Bezirken Ústí und Děčín</i> .....	141
Luterské tisky ( <i>Olga Fejtová</i> ) .....	163
<i>Buchdruck und Reformation</i> .....	169
Letáková publicistika jako pramen k šíření reformačních myšlenek mezi Wittenbergem a panstvím Salhausenů v Čechách v letech 1517–1525 ( <i>Jana Hubková</i> ) .....	179
<i>Flugblattpublizistik als Quelle zur Verbreitung der Reformationsideen zwischen Wittenberg und dem Herrschaftsgut Saalhausen in Böhmen zwischen 1517 und 1525</i> .....	183
Duchovní atmosféra na severočeských panstvích pánů z Bünau ve světle jejich pohřebních kázání ( <i>Jan Kvapil</i> ) .....	191
<i>Die geistige Atmosphäre auf den Herrschaftsgütern der Herren von Bünau im Licht ihrer Begräbnispredigten</i> .....	199
Hudba mezi konfesemi. Úvaha nad charakterem pramenů duchovní hudby v severozápadních Čechách ( <i>Martin Horyna</i> ) .....	209
<i>Sola fide – Allein durch Glauben Luthertum und Musik in Böhmen im 16. Jahrhundert</i> .....	217
KATALOG .....	229
LITERATURA.....	273
PRAMENY .....	282