

První díl románové ságy o Karlu IV. a jeho době

Patnáctiletý Karel je vyslán svým otcem Janem Lucemburským do severní Itálie, aby zde ochránil ohrožené rodové državy. Při tomto nesnadném úkolu projeví jak rytířskou statečnost, tak vladařskou rozvahu. Záhy si uvědomí, jak výrazně do evropských politických poměrů zasahuje česko-lucemburská moc. Na prosbu českých pánů se sedmnáctiletý Karel vrací do Čech a v jeho životě nastává rozhodující obrat. Přilnul k rodné zemi, ve které se jeho otec nikdy necítil doma. Manželství krále Jana s panovačnou a vášnivou Eliškou Přemyslovnou nebylo šťastné, Karel však ve své matce ctí mučednici a druhé manželství svého otce s Beatrix bere jako křivdu na zemřelé. Mezi otcem a synem narůstá nevraživé napětí blízké nenávisti a před královým hněvem musí Karel několikrát prchnout do Itálie. Soupeření mezi nimi je však jen protipólem vzájemné lásky, která se včas v obou probudí. Osleplý král Jan nakonec podpoří svého syna, protože právě Karel díky svým schopnostem může uskutečnit všechny otcovy životní sny.

PAVEL SOUKUP



Český herec a dabér. Původně vystudoval Fakultu žurnalistiky na Karlově univerzitě. Poté se pustil do studia na DAMU. Po škole působil hlavně v oblastních divadlech, později se ale vrátil do Prahy, kde začal účinkovat v Divadle ABC. Zahrál si také v televizi. Pavel Soukup dabuje například herce Roberta Redforda, Gérarda Depardieu, Harrisona Forda nebo Bruce Willise.

Nezkrácená verze na 2 mp3 CD Celková délka 23 hodin 30 minut

Nahrávka vznikla podle knihy Ludmily Vaňkové Cval rytířských koní:

Otec a synové, vydané nakladatelstvím Šulc-Švarc v roce 2016.

Copyright © Ludmila Vaňková

Čte Pavel Soukup

Audioknihu na CD vydala BOOKMEDIA ve spolupráci s nakladatelstvím

Šulc-Švarc a AUDIOTEKA, 2020.



8 594 186 120574