

OBSAH

DRUHÝ DÍL

(Sebrané spisy sv. 5)

ČÁST II: NEPUBLIKOVANÉ DOKONČENÉ TEXTY

Poznámky o antické humanitě. Boj a smír	11
<i>Poznámky k polyperspektivitě u Picassa</i> od W. Biemela	30
K problémům filosofických překladů	35
† R. Ingarden	45
Platón o vědění a umění, nadšení a kráse	49
Problematika filosofie dějin umění u Václava Richtera	72
Faustovská legenda včera a dnes	105

ČÁST III: DROBNÉ PUBLIKOVANÉ TEXTY

Rec.: Jacques Maritain: Umění a scholastika	123
Titanism	125
Mýtus, sen, filosofie	131
Rec.: Leonardo da Vinci: Úvahy o malířství	134
Rec.: Leonardo da Vinci: Tagebücher und Aufzeichnungen	136
Rec.: Mirko Novák: Česká estetika od doby Palackého po dobu současnou	137
Rec.: O. Hostinský: Umění a společnost	142
Rec.: J. Patočka: Dvojitý rozum a příroda v německém osvícenství	144
Rec.: G. W. F. Hegel: Filosofie, umění a náboženství a jejich vztah k mravnosti a státu	145
Rec.: J. Chaloupecký: Smysl moderního umění	158
Karel Černý	159
Osobnost a tvorba	161
G. W. F. Hegel: Dramatická poesie	169
5. mezinárodní kongres Hegelovy společnosti v Salcburku	171
Hegelova <i>Estetika</i> v českém překladu	180

PŘÍLOHA I: NÁČRTY, POZNÁMKY, FRAGMENTY

F. L. Čelakovský	185
Hegel a jeho estetika	192
Teze k přednášce na 5. kongresu Hegelovy společnosti	195
Holan	201
Březinova <i>Návštěva</i>	203
Čas a věčnost u K. H. Máchy – náčrt	207
<i>Meteor</i>	209
Vaculík a Kundera	211
<i>Ad Umění a čas</i>	214
Památková péče	216
Černý – teorie kritiky	228
Co je kritika?	230
O podstatě kritiky	234
Směšné	235
Poezie a filosofie	237
Metafyzická kvalita a její intencionalita	241
Zrod evropského uvažování o kráse v antickém Řecku	243
Beethoven a německá duchovost	254
Winckelmannovo pojetí stylu	256
Rieglovo pojetí antického umění	265
Několik poznámek o poměru Hegel – Schnaase	282
Poznámky ke studii o Faustovi	287

PŘÍLOHA II: NĚMECKÉ ORIGINALY TEXTŮ Z PŘEDCHOZÍCH ODDÍLŮ

Zu R. Ingardens Philosophie des malerischen Kunstwerks	291
Zu R. Ingardens Ontologie des malerischen Kunstwerks	304
Die Faustlegende von gestern und von heute	314
Der Sinn des Mythos vom Teufelspakt	330
Vorwort zu <i>Gottes Regenbogen</i> von Jaroslav Durych	347
Thesen zum Vortrag am 5. Hegel-Kongreß	358
<i>Poznámky</i>	363
<i>Ediční komentář</i>	367
<i>Seznam zkratk</i>	429
<i>Jmenný rejstřík</i>	433
<i>Errata</i>	451