

## ČLÁNKY

<b>Bartosz Drzewiecki:</b> Digitalizace na polský způsob, neboli jak se státní archivy zapojily do budování informační společnosti .....	117
<b>Martin Rehtorik:</b> SIARD, možnost archivace relačních databází .....	128
<b>Marek Ďurčanský – Roman Kolek:</b> Edice čelákovického radního manuálu Pavla Ježdíka (1639–1654) – představy a realita .....	155
<b>Ivana Ebelová:</b> Otázky zpřístupňování českých raně novověkých písemných pramenů .....	162

## DISKUSE

<b>Milan Vojáček:</b> Virtuální archiválie aneb co naznačila karanténa Covid-19 .....	172
---	-----

## ZPRÁVY

<b>Zdeněk Ryněš – Jonáš Svatoš:</b> Metody zpracování úzkých filmových formátů v Národním filmovém archivu .....	179
<b>Jiří Mikuláš:</b> Sbírký hudebnin ve farních knihovnách v ČR. Jejich evidence a ochrana .....	189
<b>Martin Nekola:</b> Československá redakce Rádia Svobodná Evropa ve světle archivních pramenů .....	194
<b>Ivana Ebelová:</b> 38. mezinárodní konference Archivu hlavního města Prahy „ <i>Město se baví – od středověku do roku 1848. Praha jako centrum kulturního života</i> “ .....	197
<b>Ivana Ebelová:</b> „ <i>Doména diletantství?</i> “ Mezinárodní konference u příležitosti 100. výročí založení státní archivní školy .....	204
<b>Alžběta Zavřelová:</b> Digital Humanities at Oxford Summer School .....	204

## OSOBNÍ ZPRÁVY

<b>Věra Němečková:</b> Významné životní jubileum Růženy Hlušíčkové .....	220
<b>Jana Vojtíšková:</b> Věra Němečková jubilující .....	221
<b>Michaela Balášová:</b> Petr Rak šedesátiletý .....	222

<b>AUTOŘI TOHOTO ČÍSLA</b> .....	224
----------------------------------	-----