

Obsah

Poznámka k českému překladu	5
Předmluva k českému vydání	6
Úvodem	9
I. Metody zkoumání činnosti zrakové soustavy v podmínkách stabilizace zobrazení a v podmínkách volného prohlížení	14
1.1. Charakteristika různých metod stabilizace zobrazení vzhledem k sítnici	14
1.2. Jak prodloužit dobu vnímání zobrazení vzhledem k sítnici	16
1.3. Použité experimentální metodiky stabilizace zobrazení	17
1.3.1. Metodika stabilizace zobrazení s použitím vnějšího zdroje světla	17
1.3.2. Metodika stabilizace zajišťující vystřídání předkládaných experimentálních obrazců	20
1.3.3. Metodika sdruženého pozorování stabilizovaného a nestabilizovaného podnětu, určená k výzkumu efektů světelné adaptace	21
1.4. Použité metody registrace očních pohybů	26
1.4.1. Metodika optického zápisu očních makropohybů v podmínkách stabilizace a v podmínkách volného prohlížení	26
1.4.2. Metodika registrace očních pohybů pomocí elektromagnetického generátoru	28
1.4.3. Metoda zápisu očních mikropohybů v podmínkách stabilizace a v podmínkách volného prohlížení	30
1.5. Využití elektroluminiscentních panelů ve výzkumech zrakového vnímání	33
1.6. Metodika umělého ohraničení zrakového pole	35
1.7. Závěr	39
II. Nové údaje o vnímání v podmínkách stabilizace	41
2.1. Percepční akty a problém sukcesivnosti a simultánnosti vnímání	41
2.2. Srovnávací výzkum percepčních procesů v podmínkách volného prohlížení a stabilizace	45
2.2.1. Popis úloh předkládaných pokusným osobám	45
2.2.2. Výsledky pokusů	47
2.3. Zhodnocení výsledků	52
2.3.1. Zástupné akty a simultánní rozpoznávání	55

III.	Manipulační schopnost zrakové soustavy a problém invariantnosti obrazu	60
3.1.	Formulace problému	60
3.2.	Testy předložené pokusným osobám	61
3.2.1.	Reverzibilní obrazce	61
3.2.2.	Testy ke studiu zdánlivého pohybu	63
3.3.	Výsledky experimentů	64
3.3.1.	Pozorování reverzibilních obrazců	64
3.3.2.	Pozorování zdánlivého pohybu	66
3.4.	Posouzení výsledků	67
IV.	Výzkum zástupných aktů v kontextu problémů myšlení	74
4.1.	O hypotéze připodobnění	74
4.2.	Výzkumy zástupného chování a orientačně pátrací činnosti	76
4.3.	Percepční prvky produktivní činnosti	78
4.3.1.	Úloha vizualizace v procesu řešení	82
4.4.	Zástupné akty a vizualizace v procesech řešení	86
4.5.	Závěr	97
V.	Funkční model sensorické složky zrakové soustavy	100
5.1.	Obecná charakteristika navrhovaného funkčního modelu	100
5.2.	Ilustrace vlastností funkčního modelu	109
5.2.1.	Zákony Talbota a Plateaua	110
5.2.2.	Fluktuace KFS	113
5.2.3.	Následný kontrast	115
5.2.4.	Následný obraz	115
5.3.	Experimentální ověření funkčního modelu sensorického článku zrakové soustavy	118
5.3.1.	Destabilizující funkce očních makropohybů	119
5.3.2.	Výzkum krátkodobé zrakové paměti	120
5.3.3.	Výzkum jevu fragmentace	123
5.3.4.	Vytváření fixovaného zaměření	124
5.3.5.	Produktivní vnímání	126
	Literatura	150