

Table

<i>Préface</i>	7
LE NŒUD DE VIPÈRE	17
Approches de l'œuvre	
1. Jalons mauriaciens	231
2. Réception critique	235
3. Étude thématique et rhétorique	238
4. Poésie de roman	246
<i>Brève chronologie (1885-1933)</i>	251
<i>Bibliographie</i>	255