

VLADIMÍR MIŠÍK

&C...

Umělecká spolupráce Hynek Žalčík
Hudební režie Jan Spálený a Hynek Žalčík
Zvuková režie Petr Kocfelda
Technická spolupráce Jiří Rohan
a Karel Hadr
Nahráno 9.–20. července 1979
v pražském studiu v Dejvicích

Remastering Pavel Karlík,
Studio SONO, červen 2020
Reprodukce obrazů Miroslava Jiráňka
© Jaroslav Prokop, 2020
Photos © Katarína Mišíková,
Jaroslav Prokop, 2020
Cover design © Karel Haloun,
Luděk Kubík /3.dílina/, 2020
s použitím původního obalu a plakátů
© Miroslav Jiránek, 1980, 2020
Sleeve notes © Ondřej Bezr, 2020
Editor Karel Deniš
©1980 (1–9) a 1993 (10) SUPRAPHON a.s.

Vydal SUPRAPHON a.s., 2020
SUPRAPHON a.s., Palackého 1,
112 99 Praha 1, Česká republika
www.supraphon.cz www.supraphonline.cz



SUPRAPHON
SU 6599-2
LC 00358

- 01 **NEJLEPŠÍ ŽENSKÁ NAŠICH DNŮ** 4:54
- 02 **TY II.** 4:35
- 03 **V HOTELU BELVEDER JE DNES TANEC** 4:47
- 04 **JAM SESSION** 3:18
- 05 **TAXŮVKU JSME CHYTLI** 2:58
- 06 **SOCHY** 3:10
- 07 **NA OKRAJI** 2:51
- 08 **VARIACE NA RENESANČNÍ TÉMA** 3:35
- 09 **SLADKÉ JE ŽÍT** 4:38

BONUS

- 10 **ŠERO V KAVÁRNĚ** 3:20

