

# Inhalt

- 4** Vorwort der Kulturreferentin der Stadt Nürnberg
- 6** Karl IV. und Nürnberg  
Michael Diefenbacher
- 18** Vom Judenviertel zur neuen Stadtmitte. Topographie Nürnbergs vor und nach dem Judenpogrom unter Karl IV.  
Walter Bauernfeind
- 46** Die Privilegierung Nürnbergs durch Karl IV.  
Peter Fleischmann
- 72** Nürnberg und die Luxemburger Herrscher Wenzel und Sigismund  
Franz Machilek
- 114** Der Schöne Brunnen auf dem Nürnberger Hauptmarkt. Bildprogramm und Bedeutung  
Gerhard Weilandt
- 138** Die Vorhalle der Frauenkirche zu Nürnberg. Ein komplexes Bildprogramm im Auftrag Kaiser Karls IV.  
Christiane Stöckert
- 164** Nürnberg und der „Schöne Stil“. Überlegungen an Beispielen der Skulptur, insbesondere zu seiner Formierung und Verwendung in den Parler-Hütten  
Markus Hörsch
- 198** ... und allez hailtum ward umb den kaiser gesatz. Anmerkungen zu Karls IV. Umgang mit Wenzels- und Reichskrone  
Thomas Schauerte
- 216** Prag in Nürnberg. Kulturaustausch am Beispiel böhmischer Buchmalerei in Handschriften aus Nürnberger Ordensgemeinschaften?  
Christine Sauer
- 238** Die Residenzburg Kaiser Karls IV. in Lauf  
Richard Nemeč