

Obsah / Contents

Studie / Articles

259–307 Martin Šimša

Krejčovské cechy a jejich vliv na formování mužského venkovského oděvu ve střední Evropě 16. a 17. století

309–334 Ayur Zhanaev

A Military Zone in a Dwelling of the Buddhas: Appropriation and Re-appropriation of the Cultural Landscape in Transbaikalia

335–350 Richard Feinberg

People, Birds, Canoes, and Seafaring in the Pacific Islands

Materiály / Research Articles

351–373 Martin Novotný

Tradiční hliněná architektura v Íránu a způsoby její revitalizace

Zprávy / News

375–376 Luboš Kafka

11. Tagung zur Hinterglaskunst, Innsbruck, 11.–12. 10. 2019

Literatura / Reviews

377–378 Sandra Kreisslová

Daniel Dědovský – Libor Dušek (eds.), Lidová kultura západních Krkonoš ve světle Národopisné výstavy československé 1895

379–380 Martin Soukup

Eva Semotanová a kol., Český historický atlas: kapitoly z dějin 20. století

380–383 Miloš Zelenka

Barbora Půtová, Antropologie turismu

383–386 Stanislav Brouček

Peter Salner, Judaizmus v tradícii a súčasnosti (Premeny židovskej komunity v 19.–21. storočí. Etnologický pohľad.)

386–388 Luboš Kafka

Helena Brožková (ed.), V lesku zlata, v záři barev. Umění podmalby na skle ze sbírek Uměleckoprůmyslového musea v Praze

388–389 Jaroslav Otčenášek

Mary Edith Durhamová, V albánských výšinách. Putování za horskými kmeny

389–391 Jaroslav Otčenášek

Jūratė Šlekonytė (ed.), Stebuklinės pasakos I.

391–392 Lydia Petráňová

Michaela Kuthanová (ed.), Z historie exilu