

TO JAKO MYSLÍŠ VÁŽNĚ?	9	
JE TO JAKO DROGA	13	
I PROFIL ROSALÍA	20	
RECENZE IGGY POP – POST POP DEPRESSION		25
REPORT AMERIKA V BRÉMÁCH	28	
ROZHOVOR FRANTIŠEK SKÁLA	35	
REPORT EINSTÜRZENDE NEUBAUTEN		48
ROZHOVOR BEAK>	55	
ROZHOVOR BOY WONDER & THE TEEN SENSATIONS		65
REPORT KAMASI WASHINGTON	73	
TÉMA JOE STRUMMER	76	
FRONTSTAGE #64	83	
KULT THE POP GROUP – Y	85	
ROZHOVOR LIBUŠE JARCOVJÁKOVÁ		89
ROZHOVOR BARRY ADAMSON	103	
RECENZE DOWNTOWN BOYS – COST OF LIVING		111
REPORT MENT 2019	114	
ROZHOVOR BAT FOR LASHES	120	
ROZHOVOR JOHN DORAN	126	
FRONTSTAGE #87	135	
PROFIL ISAAC HAYES	137	
ŠEJKR #43	143	
II TÉMA ČESKÁ HUDBA POD CIZÍ ZNAČKOU		150
TÉMA DAVID BOWIE – STATION TO STATION		155
ROZHOVOR KING KHAN	159	
ROZHOVOR KATARZIA/ PJONI	168	
GALERIE KEITH HARING. THE ALPHABET		174
FRONTSTAGE #56	180	
REPORT PRIMAVERA SOUND 2013		182
ROZHOVOR MARK STEWART	190	
PROFIL TOWNES VAN ZANDT	198	
RECENZE LAMBCHOP – FLOTUS	203	
ROZHOVOR JOSH T. PEARSON	206	

ROZHOVOR KRIŠTOF KINTERA	214	
ŠEJKR #41	223	
ROZHOVOR MAARJA NUUT	225	
PROFIL PHIL SPECTOR	230	
GALERIE GENIALE DILLETANTEN	235	
ROZHOVOR RÁNY TĚLA	240	
GALERIE WIM WENDERS: INSTANT STORIES	248	
REPORT THE FALL	250	
ROZHOVOR JAN VYTISKA	252	
RECENZE TOMÁŠ PALUCHA – GURU	263	
PROFIL GRACE JONES	265	
III TÉMA BOB DYLAN – BASEMENT TAPES	274	
GALERIE RAYMOND PETTIBON: HOMO AMERICANUS	278	
ROZHOVOR TODD NESBITT	282	
TÉMA MILES DAVIS: AT NEWPORT 1955–1975: THE BOOTLEG SERIES VOL. 4	292	
KULT PUBLIC ENEMY – YO! BUM RUSH THE SHOW	294	
KINO NARCOS	297	
RECENZE ALGIERS – S/T	299	
ROZHOVOR KITTCHEN	301	
FRONTSTAGE #68	309	
PROFIL KONONO NO. 1	311	
PROFIL MARIANNE FAITHFULL	315	
RECENZE SONS OF KEMET – YOUR QUEEN IS A REPTILE	320	
ŠEJKR NA DOMA	322	
RECENZE NEIL YOUNG – A LETTER HOME	324	
ROZHOVOR TVRDÝ/ HAVELKA	326	
GALERIE JOSEF KOUDELKA: NÁVRATY	334	
FRONTSTAGE #71	336	
ROZHOVOR TOMÁŠ PALUCHA	338	
PROFIL ALICE COLTRANE	346	
TO VÍŠ ŽE JO TATI	354	