

MATERIÁLY

Čapka R.: Tepelná a povětrnostní ochrana v jednom	6 – 7
Gaff M., Svoboda T.: Principy úpravy vrstvitých materiálů cílených vlastností	8 – 10

TECHNOLOGIE

Inzerce: Řada omítaček Wood-Mizer se rozšiřuje o dvě nové dvoukotoučové omítačky prken	12 – 13
Čapka R.: Lze nalepovat „laserové“ hrany i na tvarové dílce?	14 – 15
Inzerce: I v roce 2016 stále na špici	16
Inzerce: Buďte v povrchové úpravě dřevostavieb a exteriérových drevených výrobkov efektívni	18 – 19
Novák F.: Pro dálkovou přepravu a vnitřní manipulaci s rozměrným nákladem	20 – 22

NOVINKY

24 – 27

KONŠTRUKCIE

Mrník A.: Rekonštrukcia materskej školy Guliver v Banskej Štiavnici	28 – 29
Mrník A.: Plávající dřevodom Oliver získal titul Dřevostavba roka 2015	30 – 32
Čapka R.: Nábytek, který respektuje „úsporný“ životní styl	34 – 35

REPORTÁŽ

Novák F.: Plzeňští bednáři zaučují vedle českých tovaryšů i francouzské učně	36 – 39
Čapka R.: Název, který zavazuje aneb Práce s designéry je někdy náročná – Kvalitní nábytek.cz	40 – 42

PROFIL

Inzerce: Vydona. Ostře & přesně.	44
----------------------------------	----

VÝSTAVY

Maňák H.: Postřehy z veletrhu imm cologne 2016	46 – 47
Novák F.: DŘEVOSTAVBY 2016 se zástupy zájemců o bydlení, ale s menší nabídkou pro ně	48 – 49
Novák F.: Z „Umění dřeva“ se díky důvtipu tvůrců těšili nejen dospělí, ale i děti	50 – 51
Mrník A.: Veltrh Nábytok a bývanie 2016 rozšířil záber o moderné dřevodomý	52 – 54
Mrník A.: Podieľa sa na tvorbe moderného slovenského dizajnu	55
Čapková I.: Poselství artefaktů v tvorbě mnohvrstevnaté osobnosti Bořka Šípka v pražském Tančícím domě	56

ODBORNÉ TÉMA

Novák F.: Nábytkem roku 2016 se stala sedací kolekce „PACKAGE“	58 – 59
Čapka R.: Okna s inteligentním větráním	60 – 62

ŠKOLY

Mrník A.: SOŠ dřevárská a stavebná Krásno nad Kysucou	64 – 65
---	---------

INFORMÁCIE ZSD SR

Zemaník P.: Odborníci vyhodnotili sůťaž Dřevostavba roka 2015	66
---	----

VÝBER AKTUALÍT

67

ODBORNÉ TÉMA

Čapka R.: Čeští nábytkáři překonali rekord z roku 2007	68
--	----

POZVÁNKA

69

HISTORIE

Kanická L.: Vídeňská laboratoř designu a horká diskuse	70 – 71
--	---------

BURZA DM

72 – 74

STALO SE

75 – 77

DESIGN

Kanická L.: Vídeňská laboratoř designu – reflexe po Vánocích	78 – 79
--	---------

ADRESÁR PREDAJNÝCH MIEST

80 – 81

NABUDÚCE, REDAKČNÝ SERVIS

82