

## MATERIÁLY

- Čapka R.: Trendy v otvorových výplních (I. část) 8 – 9  
Inzercia: Samozrejme aj v spoločnosti Ostermann Edelkanten z inováčnej manufaktúry 10 – 11

## TECHNOLÓGIE

- Inzercia: Lepšia píla pre lepšiu budúcnosť lesa 14 – 15  
Inzerce: K čemu je obchodníkovi minitovárna na nábytek? 16 – 18  
Inzercia: Firma twd SK s.r.o. na veľtrhu LIGNUMEXPO 2016 v Nitre 18  
Inzercia: Spoločnosť BRAS na veľtrhu LIGNUMEXPO 19  
Inzercia: Nekompromisné riešenie pri olepovaní hrán – SOLUTION XD 20  
Bauchner J.: Nové efekty povrchových úprav spoločnosti ADLER 22 – 23

## NOVINKY

26 – 30

## KONSTRUKCE

- Čapka R.: Židle, křesla, sedátka. Část I – Komfort na gumových lanech 32 – 33  
Novák F.: Stavební systém PURLIVE vhodný pro profesionální i svépomocnou výstavbu 34 – 38

## REPORTÁŽ

- Čapka R.: Výrobce má vyrábět, obchodník prodávat – ZUKO Plus 40 – 43  
Novák F.: Ani následné zpracování dřevních pilin se neobejde bez patřičného třídění a sušení – EKOBRIKETY 44 – 46

## PROFIL

- Inzercia: DREVONA – od A po Z 48 – 49

## VÝSTAVY

- Inzercia: LIGNUMEXPO – LES v Nitre opäť po dvoch rokoch 50 – 52

**Vol'ná vstupenka na veľtrh LIGNUMEXPO – LES 2016 v Nitre 51**

- Mrník A.: Počas LIGNUMEXPO 2016 v Nitre budú producenti strojov informovať spracovateľov dreva 53 – 54

**Čestná vstupenka na veletrh FOR ARCH & FOR WOOD 2016 v Praze – Letňanech 55**

- Inzerce: FOR ARCH 2016 má připravený velmi bohatý doprovodný program 56

## ODBORNÉ TÉMA

- Novák F.: Pozitívny vliv na lidské zdraví mají vedle rostlin i přírodní dřevěné povrchy 58 – 61  
Novák F.: Rostlina v interiéru může představovat víc, než pouhou kytku v květináči – III. 62 – 64

## ŠKOLY

- Mrník A.: Stolári získali prvenstvo v strojárскеj kategórii 66

## VÝBER AKTUALÍT

67

## POZVÁNKA

68 – 69

## STALO SA

70

## PORADNA

71

## BURZA DM

72 – 74

## HISTORIE

- Kanická L.: Známý i neznámý rebel Josef Frank 75 – 77  
Prokopová H.: Vila Stiassni, dřive Vládní vila v Brně 78 – 79

## ADRESÁR PREDAJNÝCH MIEST

80 – 81

## NABUDÚCE, REDAKČNÝ SERVIS

82