

<b>MATERIÁLY</b>	
Čapka R.: Akustické obklady jako funkční i dekorační prvky	6 – 7
Inzerce: Kolekce Interior 2017 od firmy FunderMax – Ostermann má hrany, které ladí	8
<b>TECHNOLOGIE</b>	
Čapka R.: Pro rychlé a přesné zaměření schodišť	12 – 13
Čapka R.: Pro ruční opracování materiálu bez nutnosti jeho fixace	14 – 16
Inzerce: Dílcová výroba oken a dveří	17
Inzerce: Zpracování hran moderní bezspárovou technologií	18 – 19
Inzerce: Konzolové regály se střešní konstrukcí	20
Inzerce: Cílené dotace pro truhláře, dřevaře, nábytkáře a pilaře	21
<b>NOVINKY</b>	22 – 23
<b>KONSTRUKCE</b>	
Mrník A.: Cyklomost z dřeva budou můčť využívat aj chodci	26 – 27
Novák F.: Vaše cesta k roubence může začínat právě u nás	28 – 33
Čapka R.: 3x na téma „regál s beznářadovou montáží“	34 – 35
<b>DŘEVAŘSKÝ SERVIS</b>	
Beránková J., Polášek M.: Jaké jsou cesty ke zvýšení spotřeby dříví v ČR?	36 – 38
<b>PROFIL</b>	
Čapka R.: Čím nás EPIMEX na Wood-Tecu překvapí letos?	40 – 42
<b>REPORTÁŽ</b>	
Novák F.: Od semínka, přes péči o les a těžbu, až k pořezu a dalšímu zhodnocení řeziva – Kloboucká lesní	44 – 47
Novák F.: Dříve lidé staré dřevo pálili, dnes za něj mnohdy chtějí víc než za nové – ANTIK & STIL CZ	48 – 51
Čapka R.: DEVOTO – dětský nábytek s příběhem	52 – 55
<b>DESIGN</b>	
Čapka R.: Ikonický design: Polská moderna Romana Modzelewského	56 – 58
<b>VÝSTAVY</b>	
<b>Čestná vstupenka na veletrh FOR ARCH v Praze – Letňanech</b>	<b>59</b>
Prokopová H.: Mobilní prostory na Interzumu 2017	62 – 63
<b>HISTORIE</b>	
Koudelková D.: Josef Macholán: nejen židle...	64 – 65
Mrník A.: Štvrtstoročie IKEA na Slovensku	66
<b>VÝBER AKTUALÍT</b>	67
<b>LEGISLATIVA V ČR</b>	
Novák F.: Snižme si obchodní náklady v cizině včas podanou žádostí o vrácení DPH	68 – 70
Čapka R.: Daňové změny od července	71
<b>BURZA DM</b>	72 – 73
<b>POZVÁNKA</b>	74 – 77
<b>STALO SA</b>	78 – 79
<b>ADRESÁR PREDAJNÝCH MIEST</b>	80 – 81
<b>PŘÍŠTĚ, REDAKČNÍ SERVIS</b>	82