

OBSAH

Úvod: vidíme zastřeně	9
<i>Mýtus jako psychodynamický obraz</i>	11
<i>Mýtus jako osobní scénář</i>	12
<i>Mýtus jako kmenový systém hodnot</i>	12
1 Povaha mytické senzibility	15
2 Počátky	27
3 Archetyp dítěte	35
<i>Dítě jako původní forma</i>	36
<i>Ztracené dítě</i>	37
<i>Božské dítě</i>	38
4 Rodiče	41
<i>Imago otce</i>	42
<i>Imago matky</i>	45
<i>Synovo zapletení se s matkou</i>	47
<i>Dceřino zapletení se s matkou</i>	50
5 Úkol hrdiny	53
6 Sestup a výstup – smrt a znovuzrození	63
<i>Sestup</i>	63
<i>Výstup</i>	67
7 Bohové	73

8 Psychopatologie: kterého boha jsme urazili?	89
9 Naše příběhy jsou osobní mýty	99
<i>Všechno začíná úžasem.</i>	100
<i>Jak došlo ke ztrátě příběhu?</i>	103
<i>Příběhy o příbězích.</i>	104
10 Záchrana tajemství ve sterilním čase	113
<i>Nevinnost znovu utvořená.</i>	119
<i>Aktivní imaginace</i>	124
Bibliografie	131