

Obsah

O B S A H

Úvod	6
Základy	8
Zobrazení jednotlivých květín	18
Agapanthus (kalokvět)	20
Anemone (sasanka)	22
Aquilegia (orlíček)	24
Begonia (begonie)	26
Brugmansia (andělská trumpet)	28
Camellia (kamélie)	30
Clematis (plamének)	32
Cyclamen (brambořík)	34
Cymbidium (orchidej)	36
Dahlia (jířina)	38
Delphinium (stračka)	40
Dianthus (karafiát)	42
Echinacea (třapatka)	44
Eryngium (máčka)	46
Euphorbia (vánoční hvězda)	48
Freesia (frézie)	50
Fuchsia (fuchsie)	52
Galanthus (sněženka)	54
Gerbera (gerbera)	56
Gladiolus (mečík)	58
Helianthus (slunečnice)	60
Helleborus (čemeřice)	62
Hibiscus (ibišek)	64
Hippeastrum (amarylis)	66
Hyacinthoides (hyacint)	68
Hydrangea (hortenzie)	70
Ipomoea (povíjnice)	72
Iris (kosatec)	74
Kniphofia (Kleopatřina jehla)	76
Lathyrus (hrachor)	78
Lilium (lilie)	80
Magnolia (magnolie)	82
Meconopsis (himalajský mák)	84
Narcissus (narcis)	86
Nymphaea (leknín)	88
Paeonia (pivoňka)	90
Papaver (mák)	92
Passiflora (mučenka)	94
Pelargonium (muškát)	96
Petunia (petunie)	98
Primula (petrklíč)	100
Rhododendron (rododendron)	102
Rosa (růže)	104
Strelitzia (strelicie)	106
Syringa (šeřík)	108
Tropaeolum (feřicha)	110
Tulipa (tulipán)	112
Viola (maceška)	114
Wisteria (vistárie)	116
Zantedeschia (kala)	118
Kompozice	120
Slovníček	126
Rejstřík	127

Jméno kurzivou označuje první část latinského (botanického) názvu květiny. Tučným písmem je napsán obecný název rostliny.

Detailní postupné instrukce malíři ukážou, jak květinu namalovat. Odkazy na metody malby akvarelem popsané v oddílu Základy jsou vtištěny verzálkami (např. MOKROU DO MOKRÉ).

Úžasné barevné obrázky zachycují výslednou malbu květiny.

Některé aspekty malby jsou zdůrazněny spolu s tipy, jak zachytit nejjemnější detaily.

Úplný latinský (botanický) název květiny.

Oddíl Kompozice ukazuje malíři, jak zachytit skupiny květín z hlediska kompozice, ústředního bodu, teplých a studených barev. Všechny odkazy na tuto část jsou vtištěny verzálkami (např. KOMPOZICE)