

# Obsah

Předmluva .....	13
Úvod .....	17
KAPITOLA PRVNÍ	
Filosofie jako porozumění světu, v němž žijeme (výchozí intuice) .....	21
KAPITOLA DRUHÁ	
Filosofie jako porozumění světu v celku (první reformulace) .....	25
II.1 Filosofie a věda .....	26
II.2 Filosofie a metafyzika .....	28
II.3 Filosofie a tradice (problém Quinova naturalismu) .....	33
II.4 Filosofie a kritika .....	37
II.5 Filosofie a smrt .....	41
II.6 Filosofie a (politické) založení .....	43
II.7 Filosofie a kritérium (nutnost metodologického předpokladu) .....	46
II.8 Filosofie a znalectví .....	49
KAPITOLA TŘETÍ	
Filosofie jako porozumění dějinné situaci (druhá reformulace) .....	53
III.1 Dílčí a souhrnné porozumění době .....	56
III.2 Porozumění podstatě doby .....	60
III.3 Dobový horizont myšlení a jednání .....	61

KAPITOLA ČTVRTÁ	
Filosofie jako praktický postoj .....	65
IV.1 Předmět teoretických disciplín .....	66
IV.2 Je filosofie teoretická? .....	68
IV.3 Filosofie jako individuální výraz .....	71
IV.3.1 <i>Filosofie a umění</i> .....	72
IV.3.2 <i>Pravda a ztráta skutečnosti (Nietzschův</i> <i>perspektivismus)</i> .....	74
IV.3.3 <i>Filosofie a přesvědčivost</i> .....	80
KAPITOLA PÁTÁ	
Filosofie jako porozumění lidské situaci (třetí reformulace) .....	87
KAPITOLA ŠESTÁ	
Platón a imateriálno .....	91
VI.1 Imateriálno a Evropa .....	95
VI.2 Platón a dialog .....	106
VI.2.1 <i>Sókratés jako Platónův mluvčí? (Sókratovská</i> <i>literatura)</i> .....	108
VI.2.2 <i>Tvrzení, nebo inscenace? (Platonismus)</i> .....	111
VI.2.3 <i>Věřil Sókratés v nesmrtelnost duše?</i> <i>(Nástin dramatického čtení dialogu Faidón)</i> .....	112
VI.3 Argumentační důvody pro zavedení imateriálna .....	129
VI.4 Vytvoření imateriálna (genealogická studie) .....	133
KAPITOLA SEDMÁ	
Lidská situace v Platónově době .....	141
VII.1 Sofistika a hrozba relativismu .....	144
VII.2 Nejisté postavení člověka v básnicko-tragické tradici .....	146
VII.2.1 <i>Platónova analýza básnictví jakožto</i> <i>paideutického fenoménu</i> .....	146
VII.2.2 <i>Platónova kritika básnictví jakožto nejistého</i> <i>a nespolehlivého obrazu</i> .....	151
VII.2.3 <i>Homérská a lyrická poezie</i> .....	155
VII.2.4 <i>Řecká tragédie</i> .....	155

KAPITOLA OSMÁ	
Tři základní typy lidské situace .....	179
VIII.1 Věda a technika jako rámec (filosofického) myšlení	184
VIII.2 Věda a technika jako ohrožení?	187
KAPITOLA DEVÁTÁ	
Věda a technika jako součást naší dnešní lidské situace (nás samých) .....	189
IX.1 Nástrojová versus vědecká technika	189
IX.2 Bytí jako sebe-porozumění	199
IX.3 Analýza našeho sebe-porozumění jakožto příběhovosti	203
IX.4 Zkušenost s vědou a technikou	210
KAPITOLA DESÁTÁ	
O světě jako o sobě samém (závěrečný výhled) .....	219
Summary .....	223
Zkratky .....	227
Bibliografie .....	229
Jmenný rejstřík .....	237